



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES

Version officielle du 14.12.2022

DÉPARTEMENT DE LANGUES ET LITTÉRATURES ROMANES

**MAÎTRISE UNIVERSITAIRE EN LANGUE, LITTÉRATURE
ET CULTURE HISPANIQUES AVEC SPÉCIALISATION
EN RECHERCHE ET CRITIQUE EN ÉTUDES HISPANIQUES**

**MASTER OF ARTS WITH SPECIALIZATION (MA)
IN HISPANIC STUDIES: RESEARCH AND CRITICISM**

Entrée en vigueur : Septembre 2023



Avant-propos

L'Unité d'espagnol offre, aux étudiant-e-s satisfaisant aux conditions d'admission, une maîtrise de 120 crédits en « Langue, littérature et culture hispanique, avec spécialisation en recherche et critique en études hispaniques ».

Les étudiant-e-s qui ont choisi l'espagnol comme discipline de MA doivent être capables, au moment de commencer la maîtrise, de s'exprimer couramment et correctement en espagnol (niveau C1 oral et écrit, selon le CECRL) et de comprendre aisément des textes en espagnol médiéval, classique et moderne. Elles et ils doivent atteindre une connaissance approfondie du domaine hispanique. Au terme de cette formation, la rédaction d'un mémoire leur permettra d'effectuer une recherche sur un aspect des langues, des littératures ou des cultures du monde hispanique, sous la supervision d'un-e enseignant-e de l'Unité.

La maîtrise de 120 crédits approfondit et diversifie l'étude de la langue, des littératures et des cultures hispaniques. Elle développe à la fois des compétences spécifiques pour la recherche académique et les compétences transversales mises en jeu par la complexité et l'interculturalité propres au vaste champ des études hispanique, compétences transférables à de nombreux domaines d'activité.

Étapes

Un premier module invite les étudiant-e-s à interroger cette complexité et cette pluralité (MA1) en mettant en évidence les liens entre époques historiques, régions culturelles, discours, formes et contenus littéraires, variétés linguistiques et pratiques artistiques. Les deux modules suivants développent des connaissances plus spécialisées concernant les littératures et cultures espagnole (MA2) et hispano-américaines (MA3), en articulant différentes approches (notamment la philologie, l'analyse textuelle, l'histoire critique et les études culturelles).

Dans le cadre de la « Spécialisation en recherche et critique en études hispaniques », outre le développement et l'approfondissement des connaissances et des compétences de réflexion critique, les étudiant-e-s sont encouragé-e-s à une participation plus aboutie aux activités de recherche et aux divers événements académiques et publics proposés par l'Unité d'espagnol.

Un module se penche sur des débats d'actualité traversant plusieurs domaines des études hispaniques (MA6), tandis que le module MA7 permet de choisir entre l'approfondissement d'un domaine de recherche académique et un travail en lien avec les activités culturelles genevoises (Stage cité) qui mobilise les compétences transversales. Un demi-module (MA8) permet ensuite aux étudiant-e-s soit de se familiariser avec les événements scientifiques (colloques, comptes-rendus, etc.), soit d'explorer une mise en pratique de leurs connaissances dans d'autres contextes (élaboration d'un cours, établissement de corpus à différents usages, travail de vulgarisation ou de traduction, etc.).

Les enseignant-e-s sont en outre disponibles pour discuter du choix des modules à option MA4 et MA5, selon les intérêts de l'étudiant-e.

La formation s'achève avec la rédaction d'un mémoire, dans l'un des domaines de la langue, des littératures et des cultures hispaniques abordés tout au long des études, sous la supervision d'un-e enseignant-e de l'Unité.



Ainsi, l'intérêt de la maîtrise de 120 crédits réside dans son approche tournée vers la formation à la recherche et à la critique, entendues aussi bien comme connaissance, réflexion et création que comme communication. L'acquisition de ces savoirs et savoir-faire ouvre à des projets tels que : l'élaboration d'une thèse de doctorat, la transmission des connaissances, la production écrite de contenus dans divers cadres et domaines ou encore l'application des compétences et outils méthodologiques et critiques à de nombreux contextes d'activités et situations professionnelles.

Sauf mention contraire, tous les enseignements de la maîtrise sont donnés et évalués en langue espagnole (niveau C1 du CECRL - Cadre européen commun de référence pour les langues).

MAÎTRISE UNIVERSITAIRE AVEC SPÉCIALISATION

MASTER OF ARTS WITH SPECIALIZATION (MA)

Conditions d'admission :

- Pour l'admission à la Maîtrise, il faut justifier d'un BA comportant un minimum de 60 crédits ECTS dans cette discipline ou de connaissances jugées équivalentes.
- Les étudiant-e-s qui ne sont pas titulaires d'un certificat de fin d'études secondaires comportant le latin doivent satisfaire, pour l'obtention du MA, à l'exigence d'une connaissance élémentaire du latin.
N.B. Il est possible de choisir, comme module à option MA4 ou MA5, « Langue et linguistique latines » ou « Langue et culture latines ».

Sans autre mention, tous les enseignements sont donnés et évalués en espagnol.



Module MA1	Études hispaniques dans leur pluralité	12 crédits
Description	Ce module établit des liens entre époques historiques, régions culturelles, discours, formes et contenus littéraires, variétés linguistiques et/ou pratiques artistiques.	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2x 2h/Semestre de SE.	
Attestation(s)	Une attestation à obtenir dans le cadre de l'un des deux séminaires.	
Évaluation	Évaluation notée : rédaction d'un travail de recherche (10-15 pages ou 20'000-30'000 caractères, espaces et annexes non comprises) portant sur le séminaire qui n'a pas été retenu pour l'attestation.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

Module MA2	Littérature espagnole	12 crédits
Description	Ce module développe des connaissances spécialisées des littératures et cultures espagnoles.	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2 x 2h/Semestre de SE.	
Attestation(s)	Une attestation à obtenir dans le cadre de l'un des deux séminaires.	
Évaluation	Examen oral (environ 30 minutes, sans temps de préparation) portant sur un dossier établi dans le cadre du séminaire qui n'a pas été retenu pour l'attestation.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	



Module MA3	Littérature hispano-américaine	12 crédits
Description	Ce module développe des connaissances spécialisées des littératures et cultures hispano-américaines.	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	• 2 x 2h/Semestre de SE.	
Attestation(s)	Une attestation à obtenir dans le cadre de l'un des deux séminaires.	
Évaluation	Examen écrit (8 heures) portant sur le séminaire qui n'a pas été retenu pour l'attestation.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

Modules à option : MA4 et MA5

Conformément au Règlement d'études de la Faculté des lettres, le choix des modules à option est libre. Toutefois, l'étudiant-e qui souhaite approfondir ses connaissances dans notre département des langues et des littératures romanes peut choisir un module d'« Initiation à la langue portugaise et littératures lusophones », un module de « Langue et littérature rhéto-romanes » ou, avec les compétences linguistiques suffisantes, un module de niveau master de « Langue et littérature italiennes ». Nous rappelons aux étudiant-e-s qu'il est également possible de suivre des modules d'espagnol dans les Universités de Lausanne et Neuchâtel dans le cadre du programme Triangle Azur.



Spécialisation en recherche et critique

Module MA6	Débats actuels en études hispaniques	12 crédits
Description	Ce module aborde des débats d'actualité traversant plusieurs domaines des études hispaniques.	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 1-2h/Semestre de CR ou cycle de conférences • 2h/Semestre de SE 	
Attestation(s)	Une attestation à obtenir dans le cadre du séminaire.	
Évaluation	Examen oral (environ 30 minutes) portant sur le CR ou sur le cycle de conférences.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	Les enseignements de ce module portant sur une thématique variant chaque année, il est fortement recommandé aux étudiant-e-s de suivre tous les enseignements en bloc la même année. Selon les années, il est possible que le cours ou les conférences soient donnés en français.	

Module MA7	Travail de recherche OU Stage Cité	12 crédits
-------------------	---	-------------------

Module MA7	Travail de recherche	12 crédits
Description	Rédaction d'un travail de recherche (environ 25 pages ou 50'000 caractères, espaces et annexes non comprises).	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	/	
Attestation(s)	/	
Évaluation	Le travail de recherche fait l'objet d'une soutenance d'environ 30 minutes dont il sera tenu compte dans la note attribuée.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	La durée globale des recherches et de la rédaction du travail écrit devra être équivalente à environ 2 mois de travail à plein temps.	



OU

Module MA7	Stage cité	12 crédits
Description	Réalisation d'un stage dans une institution hors académie (lieu précis à décider avec l'enseignant-e responsable) pour une durée correspondant à 1-2 mois de travail à plein temps. Le stage sera choisi d'entente avec un-e enseignant-e de l'Unité.	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	/	
Attestation(s)	/	
Évaluation	Rapport de stage dont les exigences (nombre de pages) seront déterminées en fonction de la durée du stage (court d'un 1 mois, ou long de 2 mois à temps plein). Ce travail sera suivi d'une soutenance orale d'environ 30 minutes.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

Demi-module MA8	Mise en pratique des compétences transversales	6 crédits
Description	Ce module vise à explorer les possibilités professionnelles ouvertes par les compétences transversales acquises durant la formation. L'étudiant-e peut choisir parmi plusieurs activités dont la liste complète est disponible sur la page Web de l'Unité.	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2h/Semestre de séminaire ou participation à un colloque ou à une activité dans le domaine des études hispaniques.	
Attestation(s)	/	
Évaluation	Examen oral sur la base d'un dossier portant sur le séminaire, le colloque ou l'activité retenue, selon les modalités spécifiées par l'enseignant-e.	
Remarque(s)	Le séminaire, le colloque ou l'activité sera choisi d'entente avec un-e enseignant-e de l'Unité.	



Mémoire	30 crédits
Description	La longueur et la présentation du mémoire varient selon le sujet choisi : édition critique, commentaire, essai, étude de la langue d'un auteur, etc. Il s'agira en tout cas d'un travail de recherche, dont l'investissement correspond au nombre de crédits attribués. Le mémoire dactylographié, rédigé en espagnol, sera d'une longueur d'environ 60 à 80 pages (entre 120 000 et 160 000 signes, espaces et annexes non comprises).
Enseignement(s)	Les mémorant-e-s seront tenu-e-s de participer à d'éventuels séminaires ou colloques ponctuels organisés par l'Unité d'espagnol.
Évaluation	Le mémoire fait l'objet d'une soutenance d'environ 60 minutes, dont il est tenu compte dans la note attribuée au mémoire.



MODULES OFFERTS AUX ETUDIANT-E-S D'AUTRES DISCIPLINES

Toutes les conditions spécifiées plus haut dans la description des modules s'appliquent.

Module MA1	Études hispaniques dans leur pluralité	12 crédits
Module MA2	Littérature espagnole	12 crédits
Module MA3	Littérature hispano-américaine	12 crédits
Module MA6	Débats actuels en études hispaniques	12 crédits