

Bustes et Bustiers

LES FIGURES
PROFESSORALES
À L'ÉPREUVE
DU GENRE

Journée publique 2017
de la Commission de l'Égalité
de la Faculté des Lettres

Vendredi 17 mars 2017
10h-18h | Uni Bastions, salle B101

Avec le soutien du Service de l'Égalité
de l'UNIGE et la participation de l'ACIL

La fonction professorale s'est construite dans le mouvement même de l'édification des grandes institutions universitaires au cours du XIX^e siècle. Avec le recul, on s'aperçoit que les figures professorales dont la vocation est d'assurer la légitimité du savoir, ne sont pas neutres, mais dépendent d'une représentation de l'autorité qui s'énonce avant tout à partir d'une norme masculine conçue comme ayant une pertinence universelle. Cette représentation de l'autorité et de la légitimité professorale a été identifiée comme une des entraves à l'accès des femmes aux postes de recherche et d'enseignement supérieurs.

La journée d'études «Figures professorales» proposée par la Commission de l'égalité de la Faculté des lettres se penchera sur ce masculin neutre professoral, pour poser la question des alternatives possibles – et celles déjà existantes– à cette figure majeure, indissociable du savoir académique.

PROGRAMME

10H15 Conférence plénière

Sabine KRADOLFER, anthropologue et sociologue, PRN LIVES, UNIL

SE FORGER UNE RÉPUTATION: UN DÉFI POUR LES FEMMES AU NIVEAU POSTDOCTORAL

11H15-12H

Magali Le Mens

A la manière du/de la professeur(e): que peut-on apprendre des imitations?

Erzsi Kukorelly

Le buste en ornementation d'imprimerie et la construction de la connaissance féminine en Angleterre au XVIII^e s.

Discussion

12H Buffet dans le hall du 1^{er} étage d'Uni Bastions

13H45-14H30

Fabien Pillet

Faut-il porter une cravate sur le buste pour enseigner la littérature comparée?

Pamela Ohene-Nyako

Penser la profession académique à partir de positions afro-féministes

Discussion

14H40-16H

Agnes Vannouvong

Trans-parent/Trans-professeur: une autorité troublée

Nina Lebrun

La Sorcière et le Professeur, Savoir et Pouvoir, Humanisme et Magie

Francesca Serra

Un buste à soi

Discussion

16H15 Performance

«**Dans son décolleté**», lecture proposée par Marcela San Pedro, d'après un texte de Nelly Arcan