



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES

Monsieur Giacomo DOARDO

Candidat au doctorat ès lettres en Langue et littérature italiennes
soutiendra sa thèse
intitulée

« Dante, Petrarca e la canzone del Trecento. Sintassi, metrica, testualità »

Vendredi 15 novembre 2024

Università per Stranieri di Siena

La soutenance est publique

Francesca SERRA
Doyenne

Composition du jury : Professeur Roberto Leporatti, président du jury (Université de Genève)
Professeur Carlo Enrico Roggia, co-directeur de thèse (Université de Genève)
Professeur Luigi Spagnolo, co-directeur de thèse (Università per Stranieri di Siena)
Professeure Roberta Cella (Università di Pisa)
Professeur Giuseppe Marrani (Università per Stranieri di Siena)
Professeur Sergio Bozzola (Università di Padova)