



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES

Version officielle du 4 Mars 2010

DÉPARTEMENT DE LANGUE ET LITTÉRATURE ANGLAISES

**PLAN D'ÉTUDES DE LANGUE ET LITTÉRATURE
ANGLAISES**

**BACCALAURÉAT UNIVERSITAIRE
BACHELOR OF ARTS (BA)**

Entrée en vigueur : Septembre 2010



Avant-propos

Le plan d'études de langue et littérature anglaises propose un programme en deux stades au cours desquels l'étudiant-e acquiert une liberté progressive dans le choix de ses sujets en fonction de ses connaissances de base:

- I. Le premier niveau du Baccalauréat universitaire (Bachelor of Arts, BA) offre une introduction générale à la discipline, tant en littérature qu'en linguistique.
- II. Au deuxième niveau du BA, les études se poursuivent de manière à la fois plus avancée et plus articulée, notamment autour de périodes historiques en littérature et de sujets plus spécialisés en linguistique. Le diplôme de Baccalauréat universitaire (BA) atteste donc d'une connaissance des diverses formes de la littérature anglophone de ses origines à nos jours, ainsi que d'une certaine compétence en linguistique anglaise.

L'obtention du Baccalauréat se fait selon un système de crédits accordés par modules. Une liste des enseignements correspondant à chaque module est publiée annuellement. En principe, les enseignements sont dispensés et évalués en anglais (anglais ou français pour le module BA7). Quatre types d'enseignement sont distingués:

- Cours et travaux pratiques d'introduction (modules BA1 et BA2): voir détails ci-dessous.
- Séminaire : normalement semestriel, 2 heures par semaine.
- Cours : normalement semestriel, 2 heures par semaine.
- Cours-séminaire : normalement semestriel, 2 heures par semaine.

Abréviations:

CR : cours

CS : cours-séminaire

SE : séminaire

TP : travaux pratiques

Certains modules demandent l'obtention d'une attestation de séminaire pour leur validation. Les modalités pour l'obtention de cette attestation sont différentes selon les séminaires; elles sont définies par l'enseignant-e en début de semestre. Les évaluations se font sous la forme d'un examen écrit ou d'un examen oral ou d'un travail écrit ou d'un contrôle continu. Les modalités des travaux écrits et des contrôles continus sont définies par l'enseignant-e en début d'enseignement.

BACCALAURÉAT UNIVERSITAIRE

BACHELOR OF ARTS (BA)

Condition d'admission :

- Les enseignements du Département d'anglais sont ouverts à tout-e étudiant-e ayant acquis une maîtrise suffisante de la langue anglaise pour lui permettre de lire des textes littéraires, d'analyser les formes de la langue, d'écouter et de participer à des discussions dans le cadre de l'enseignement, et de rédiger des travaux écrits en anglais. Normalement, les étudiant-e-s non anglophones ont fait au moins quatre ans d'études de l'anglais au niveau secondaire.

Premier niveau

Module BA1	Littérature anglaise	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 1-2h/Année de CR, Introduction aux études littéraires. • 3h/Année de TP, Analyse de textes & Composition anglaise. 	
Attestation	/	
Evaluation	Contrôle continu portant sur l'ensemble des enseignements du module, selon des modalités définies en début d'enseignement.	
Condition(s)	La note de 4 est requise pour la réussite de ce module.	
Remarque(s)	La réussite de ce module (note minimale : 4) conditionne l'accès aux modules BA4, BA5, BA6 et BA7.	



Module BA2	Linguistique et langue anglaises	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 1-2h/Année de CR, Introduction à la linguistique anglaise.• 2h/Année de TP, Linguistique anglaise.• 2h/Année de TP, Perfectionnement de langue.	
Attestation	Reddition régulière et réussie de travaux personnels dans le cadre des TP de perfectionnement de langue.	
Evaluation	Contrôle continu portant sur l'ensemble des enseignements de linguistique du module, selon des modalités définies en début d'enseignement.	
Condition(s)	La note de 4 est requise pour la réussite de ce module.	
Remarque(s)	La réussite de ce module (note minimale : 4) conditionne l'accès aux modules BA3 et BA7.	

Deuxième niveau

Module BA3	Linguistique anglaise	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	Réussite de BA2 au préalable.	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2 x 2h/Semestre de CS, Enseignements de linguistique anglaise.	
Attestation	Portant sur l'un des enseignements, selon des modalités définies en début d'enseignement.	
Evaluation	Examen oral (env. 30 minutes) portant sur l'autre enseignement.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	



Module BA4	Langues et littératures anglo-saxonnes et médiévales	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	Réussite de BA1 au préalable.	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2h/Semestre de CR, Enseignement de langues et littératures anglo-saxonnes et médiévales.• 2h/Semestre de SE, Séminaire de langues et de littératures anglo-saxonnes et médiévales.	
Attestation	Portant sur le séminaire, selon des modalités définies en début d'enseignement.	
Evaluation	Examen écrit (4 heures) portant sur le cours.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

Module BA5	Littérature moderne des 16^e, 17^e et 18^e siècles	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	Réussite de BA1 au préalable.	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2h/Semestre de CR, Enseignement de littérature moderne des 16e, 17e et 18e siècles• 2 x 2h/Semestre de SE, Enseignements de littérature moderne des 16e, 17e et 18e siècles	
Attestations	Une portant sur le cours et une sur un des deux séminaires, selon les modalités définies en début d'enseignement.	
Evaluation	Contrôle continu portant sur le séminaire qui n'a pas été choisi pour l'attestation, selon les modalités définies en début d'enseignement.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	



Module BA6	Littérature moderne et contemporaine des 19^e, 20^e et 21^e siècles	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	Réussite de BA1 au préalable.	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2h/Semestre de CR, Enseignement de littérature moderne et contemporaine des 19^e, 20^e, et 21^e siècles • 2 x 2h/Semestre de SE, Enseignements de littérature moderne et contemporaine des 19^e, 20^e, et 21^e siècles. 	
Attestations	Une portant sur le cours et une sur un des deux séminaires, selon les modalités définies en début d'enseignement.	
Evaluation	Contrôle continu portant sur le séminaire qui n'a pas été choisi pour l'attestation, selon les modalités définies en début d'enseignement.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

Module BA7	Langue et littérature anglaise OU Module hors-discipline	12 crédits
-------------------	---	-------------------

Langue et littératures anglaises OU Module hors-discipline

Module BA7	Langue et littérature anglaises	12 crédits
-------------------	--	-------------------

Demi module BA7a	Langue et littérature anglaises a	6 crédits
Description	/	
Pré-requis	Réussite de BA1 et BA2 au préalable.	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2h/Semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises. 	
Attestation	/	
Evaluation	Travail écrit noté ou interrogation écrite notée, selon des modalités définies en début d'enseignement.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	



Demi module BA7b	Langue et littérature anglaises b	6 crédits
Description	/	
Pré-requis	Réussite de BA1 et BA2 au préalable.	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2h/Semestre de SE, Séminaire de langue et littérature anglaises. 	
Attestation	/	
Evaluation	Travail écrit noté ou interrogation écrite notée, selon des modalités définies en début d'enseignement.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

OU

Module BA7	Module hors-discipline	12 crédits
<p>Module à choisir parmi les disciplines suivantes, d'entente avec le/la responsable du plan d'études et selon l'offre des départements/unités:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Langue et littérature grecques – Langue et littérature latines – Littérature comparée – Langues et littératures françaises et latines médiévales – Langue et littérature rhéto-romanche – Linguistique – Etudes genre <p>Enseignement, évaluation et conditions: selon le plan d'études de la discipline concernée.</p> <p>En principe, BA7 ne devrait pas être choisi dans l'autre discipline du cursus.</p>		



MODULES OFFERTS AUX ETUDIANT-E-S D'AUTRES DISCIPLINES

Toutes les conditions spécifiées plus haut dans la description des modules s'appliquent.

Pour les étudiant-e-s dont les deux branches principales sont des disciplines autres que l'anglais. :

Module BA1	Littérature anglaise	12 crédits
Module BA2	Linguistique et langue anglaises	12 crédits
Module BA3	Linguistique anglaise	12 crédits
Module BA4	Langues et littératures anglo-saxonnes et médiévales	12 crédits
Module BA5	Littérature moderne des 16^e, 17^e et 18^e siècles	12 crédits
Module BA6	Littérature moderne et contemporaine des 19^e, 20^e et 21^e siècles	12 crédits