



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES

Version officielle du 16.12.2015

DÉPARTEMENT DES LANGUES ET DES LITTÉRATURES ROMANES

**PLAN D'ÉTUDES DE LANGUE, LITTÉRATURE
ET CULTURE HISPANIQUES**

**MAÎTRISE UNIVERSITAIRE
MASTER OF ARTS (MA)**

90 crédits

Entrée en vigueur : Septembre 2016



Avant-propos

L'espagnol est la langue romane la plus répandue : elle est parlée par plus de quatre cent cinquante millions de personnes dans plus d'une vingtaine de pays. Sa littérature, et plus largement sa culture, a eu un rayonnement universel à plusieurs moments de son histoire.

1. Organisation :

Les étudiant-e-s qui satisfont aux conditions d'admission et qui désirent continuer leurs études de Master en *Langue, littérature et culture hispaniques* peuvent poursuivre le programme de Maîtrise universitaire (Master of Arts, MA) présenté par ce plan d'études.

2. Objectifs :

Les étudiant-e-s qui ont choisi l'espagnol comme discipline de MA doivent être capables, au moment de commencer la Maîtrise, de s'exprimer en espagnol (oralement et par écrit) et de comprendre aisément des textes en espagnol médiéval, classique et moderne. Ils et elles doivent atteindre une connaissance approfondie de la culture et de la littérature hispaniques. Par la suite, la rédaction de leur mémoire leur permettra d'effectuer une recherche sur un aspect des langues, des littératures ou des cultures du monde hispanique.

3. Langue, littérature et culture :

La littérature et d'autres formes de culture, la langue dans sa pratique sociale, politique, éthique et / ou esthétique, de profondeur et de structuration constituent l'objectif des enseignements. Langue, littérature et culture s'interpénétrant de manière consubstantielle, les progrès dans la connaissance de l'une et des autres devront être, dans la mesure du possible, parallèles.

4. Débouchés :

Les débouchés possibles sont : l'enseignement secondaire ou supérieur (par exemple : assistantat en vue d'un doctorat et d'une ultérieure carrière universitaire) ; le journalisme et en général les emplois dans les mass-médias, les entreprises ou institutions financières dans lesquelles il est nécessaire de maîtriser les langues les plus importantes ; les organisations internationales, dont Genève est, avec New York, le siège principal et au sein desquelles l'espagnol est l'une des langues officielles.



MAÎTRISE UNIVERSITAIRE

MASTER OF ARTS (MA)

Conditions d'admission :

- Pour l'admission à la Maîtrise, il faut justifier d'un BA comportant un minimum de 60 crédits ECTS dans cette discipline ou de connaissances jugées équivalentes.
- Les étudiants qui ne sont pas titulaires d'un certificat de fin d'études secondaires comportant le latin doivent satisfaire, pour l'obtention du MA, à l'exigence d'une connaissance élémentaire de la langue latine.

Sans autre mention, tous les enseignements sont donnés et évalués en espagnol.

Module MA1	Histoire culturelle du monde hispanique	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2x 2h/Semestre de SE.	
Attestation(s)	Une attestation à obtenir dans le cadre de l'un des deux séminaires selon les modalités précisées au début de l'enseignement.	
Evaluation	Examen oral (environ 30 minutes) portant sur le séminaire qui n'a pas été retenu pour l'attestation.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	



Module MA2	Littérature espagnole, niveau avancé	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2 x 2h/Semestre de SE.	
Attestation(s)	Une attestation à obtenir dans le cadre de l'un des deux séminaires selon les modalités précisées au début de l'enseignement.	
Evaluation	Examen oral (environ 30 minutes) portant sur le séminaire qui n'a pas été retenu pour l'attestation.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

Module MA3	Littérature hispano-américaine, niveau avancé	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2 x 2h/Semestre de SE.	
Attestation(s)	Une attestation à obtenir dans le cadre de l'un des deux séminaires selon les modalités précisées au début de l'enseignement.	
Evaluation	Examen écrit portant sur le séminaire qui n'a pas été retenu pour l'attestation (6 heures).	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	



Mémoire	30 crédits
Description	La longueur et la présentation du mémoire varient selon le sujet choisi : édition critique, commentaire, essai, étude de la langue d'un auteur, etc. Il s'agira en tout cas d'un travail de recherche, dont l'investissement correspond au nombre de crédits attribués. Le mémoire dactylographié, rédigé en espagnol, sera d'une longueur d'environ 60 à 80 pages (entre 120 000 et 160 000 signes)
Enseignement(s)	Les mémorant-e-s seront tenu-e-s de participer à d'éventuels séminaires ou colloques ponctuels organisés par l'Unité d'espagnol.
Evaluation	Le mémoire fait l'objet d'une soutenance d'environ 60 minutes, dont il est tenu compte dans la note attribuée au mémoire.

Modules à option : MA4 et MA5

Conformément au Règlement d'études de la Faculté des lettres, le choix des modules à option est libre. Toutefois, l'étudiant-e qui souhaite approfondir ses connaissances dans notre département peut choisir un module de « Langue, culture et civilisation roumaines », un module de portugais, de rhétoromanche ou (avec des compétences linguistiques suffisantes) un module de niveau master de langue et littérature italiennes. Les modalités d'évaluation du module dépendent du plan d'études de la discipline choisie.



MODULES OFFERTS AUX ETUDIANT-E-S D'AUTRES DISCIPLINES

Toutes les conditions spécifiées plus haut dans la description des modules s'appliquent.

Module MA1	Histoire culturelle du monde hispanique	12 crédits
Module MA2	Littérature espagnole, niveau avancé	12 crédits
Module MA3	Littérature hispano-américaine, niveau avancé	12 crédits