



Fondation Barbier-Mueller
pour l'étude de la poésie italienne de la Renaissance

Groupe d'Etudes sur les XVI^e et XVII^e siècles

* * *

La Conférence annuelle de la Fondation sera donnée par

Madame Maria Antonietta Terzoli
Professeur à l'Université de Bâle

sur

**Poètes, Muses et divinités dans les textes liminaires des recueils
poétiques: le premier sonnet de Giovanni della Casa**

Lundi 10 mai 2010 à 18h15
Salle B 112, 1^{er} étage
Uni-Bastions - 5, rue De-Candolle

Toute personne intéressée est cordialement invitée.

A partir d'éléments historiques et textuels, la conférence propose une nouvelle interprétation du sonnet d'ouverture de Giovanni della Casa (*Rime*, 1), qui paraît avoir des conséquences importantes - structurelles et culturelles - pour la construction du recueil. En général, cette lecture, qui touche aux rapports d'amitié entre poètes, aide à comprendre mieux les stratégies de composition de certains livres de poésie du XVI^e siècle italien.



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES