

Samedi 2 mai 2026 | 8h30-18h00

Maison Rousseau et Littérature (grande salle)

Les Lumières et la fabrique de la modernité

Journée d'étude des étudiant·e·s du séminaire interdisciplinaire
de master « Qu'est-ce que les Lumières ? »



FACULTÉ DES LETTRES
DÉPARTEMENT D'HISTOIRE GÉNÉRALE
DÉPARTEMENT DE LANGUE ET DE LITTÉRATURE
FRANÇAISES MODERNES



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

PROGRAMME

- 8h30 **Accueil et introduction**
Fabrice Brandli et Martin Rueff
- 9h00 **Voltaire et Mahomet, un fantôme oriental ?**
Kévin Brandt, Benoît Gorce, Thomas Martin
- 9h30 **Penser le différentialisme racial au temps des Lumières**
Anne-Sophie Guc, Théa Latella
- 10h00 **Le mot «perfectibilité». Enquête sur le progrès (1750-1793)**
Olivier Mathieson
- 10h30 Discussion et pause
- 11h15 **Albertine Necker de Saussure, une héritière des Lumières ?**
Carole Hediger, Anastasia Perillo, Marine Strobino
- 11h45 **Voltaire à l'épreuve de la guerre industrielle (1914-1918 et 1939-1945)**
Sylvain Millan
- 12h45 Déjeuner
- 14h00 **Des colons éclairés ? Les Lumières à Saint-Domingue**
Teo Frei
- 14h30 **Marcher et être présent :
la résistance chez Rousseau et Marina Abramovic**
Tara Lazovic, Matilde F. Lopes
- 15h00 Discussion et pause
- 15h45 **Les Tronchin contre Rousseau ? Correspondances, réseaux
et opinion publique**
Eva de Coulon, Jade Riss
- 16h15 **La figure du soldat chez Rousseau**
Laura Iseni, Alexandre Ulmann
- 16h45 **Hannah Arendt et la Révolution : Rousseau, Robespierre, le totalitarisme**
Randy Calame-Rosset
- 17h15 Discussion