

UNITÉ D'HISTOIRE SUISSE

PROF. IRÈNE HERRMANN

Le retour en force de l'histoire suisse dans la production historique récente est l'un des éléments marquants du développement des études historiques depuis une dizaine d'années. Plus récemment encore, un grand mouvement de mémoire, largement médiatisé, a interpellé les historien-ne-s de la Suisse, engagés à prendre position dans un débat crucial pour l'image de marque du pays. En effet, ce champ de l'histoire a pour mission essentielle de s'interroger sur la nature du lien social qui permet à notre communauté nationale de tenir ensemble. Parce qu'elle est une interrogation pressante sur nos spécificités, l'histoire suisse s'ancre dans les courants de recherche les plus actuels de l'histoire culturelle et de celle des identités sociales.

L'enseignement de l'Unité cherche à donner une vision renouvelée de l'histoire de la Suisse et de Genève au travers d'un cycle de cours généraux. Par ailleurs, les enseignant-e-s de l'Unité accordent une importance primordiale aux savoir-faire de l'historien. La priorité est donnée à une formation qui prépare les étudiant-e-s au travail en archives (à Genève et ailleurs). Un tel objectif implique qu'on assure aux étudiant-e-s des bases solides autant sur les institutions que sur le fonctionnement de l'Etat et de l'économie.

En partant de ce principe, plusieurs axes de la recherche donnent sa cohérence au programme d'enseignement et de recherche de l'Unité. Plus particulièrement, les enseignant-e-s portent une attention soutenue aux procédures méthodologiques qui croisent l'espace et le temps. Ils retiennent ainsi des objets d'histoire sociale, tels que les réseaux, familiaux, gouvernementaux, commerciaux voire intellectuels; explorent les multiples dimensions – psychologique, conceptuelle, historiographique, sociale... - du politique; ou décryptent les nombreuses facettes de l'histoire des soins, du corps et de leurs déclinaisons respectives.

Par rapport aux autres unités d'enseignement du Département, l'histoire suisse présente plusieurs particularités.

1. Tout d'abord, elle traverse les grandes périodes chronologiques et embrasse une période allant de la fin du Moyen Âge à nos jours.
2. Ensuite, elle reste en dialogue constant avec les institutions culturelles et/ou médiatiques genevoises, offrant ainsi la possibilité aux étudiant-e-s de se familiariser avec le travail en musée et les contacts avec la presse.
3. Enfin, elle aspire à couvrir l'histoire d'une région, Genève, et d'un pays, la Suisse, en interrogeant leurs interactions constantes avec l'étranger, avec les courants idéologiques européens. Elle privilégie donc une approche comparative et transnationale, considérée comme un prisme de perception susceptible d'éclairer voire de débrouiller la complexité helvétique.

Car, en dernière analyse, étudier l'histoire de la Suisse, c'est essayer de mieux comprendre le monde dans lequel nous vivons.

ENSEIGNANT-E-S

CUTTAT, IGNACE, assistant depuis septembre 2013, il a étudié à l'Université de Genève et a terminé sa maîtrise ès lettres en histoire générale en juin 2013, avec un mémoire consacré à l'organisation et aux pratiques de la police politique à Genève au tournant des XIX^e et XX^e siècles. Il entame actuellement la préparation d'une thèse de doctorat dans le domaine de l'histoire suisse contemporaine. Précédemment, il a également obtenu une maîtrise en physique à l'Université de Genève en 2006.

HERRMANN, IRÈNE, Professeure associée en histoire transnationale de la Suisse. Après des licences en histoire puis en russe, elle a obtenu un doctorat ès lettres à l'Université de Genève en 1997. Elle a ensuite effectué un stage post-doctoral à l'Université Laval. Elle a travaillé à différents projets de recherche FNS en Russie et en Suisse (1997-2004). Parallèlement, elle a enseigné au Québec (Université Laval), à Moscou (Université russe des Sciences humaines) et à Genève (IUHEI, Université de Genève). Entre 2005 et 2010, elle a été professeure boursière à l'Université de Fribourg. Elle est la rédactrice romande de la *Revue suisse d'histoire*, co-responsable de la série *Itinera* et membre du comité scientifique de *NZZ Geschichte*. Elle est également membre des conseils de fondation du *Dictionnaire historique de la Suisse* et du *Musée national suisse*. Elle fait partie du *board* de *Concepta-International Research School in Conceptual History and Political Thought*. Cette année, elle a été particulièrement sollicitée (conférences de vulgarisation, présence dans les médias, participation à des débats publics etc.) en raison des bicentenaires de l'entrée de Genève dans la Confédération et du Congrès de Vienne. Elle mène des recherches sur la gestion des conflits, les usages partisans du passé, les mécanismes conceptuels et la réception du politique, tant en Suisse qu'en Russie postsoviétique.

SCHNYDER, MARCO, né à Fribourg en 1977, il est maître-assistant en histoire suisse depuis 2011 (assistant en 2005-2009 et en 2010-2011). Il a accompli ses études à l'Université de Genève où, en 2002, il a obtenu la Licence ès lettres avec un mémoire portant sur les pratiques sociales d'une famille patricienne de Lugano aux XVII^e et XVIII^e siècles. Entre 2002 et 2005, il a été chercheur et boursier de l'Institut Universitaire Européen de Florence et de l'École des Hautes Etudes en Sciences sociales de Paris. En 2008, il a obtenu le titre de docteur à l'Institut Universitaire Européen de Florence avec la thèse «Tra nord e sud delle Alpi. Per una storia sociale del potere nei baliaggi di Lugano e Mendrisio tra Sei e Settecento», sous la direction de la Prof. Laurence Fontaine (IUE, Florence-CNRS, Paris). Entre 2006 et 2011 il a été chercheur associé du *Laboratorio di storia delle Alpi* de Mendrisio (Università della Svizzera italiana) et au cours de l'année académique 2009-2010 il a bénéficié d'une bourse post-doctorale auprès du Laboratoire de Recherche Historique Rhône-Alpes (LARHRA) de Grenoble (Université Pierre-Mendès-France). En 2013, il a obtenu une bourse FNS *Advanced Postdoc.Mobility* grâce à laquelle il a été chercheur au LARHRA de Lyon (2013-2014) et à l'Université de Warwick au Royaume-Uni (2014-2015). À présent il travaille sur un projet de recherche portant sur la défense des intérêts des migrants suisses en France, dans les États savoyards et dans la République de Venise au XVII^e et XVIII^e siècles. Dans ce cadre, son attention se focalise sur la résolution des conflits, l'usage et la construction des identités, l'émigration et le travail dans l'Europe de l'époque moderne. Parmi ses domaines de recherche privilégiés, on peut également mentionner la famille et le pouvoir dans les sociétés d'Ancien Régime, surtout à travers l'analyse des stratégies et des pratiques des élites dirigeantes.

WÜRGLER, ANDREAS, professeur ordinaire en histoire suisse médiévale et moderne à l'Université de Genève depuis août 2014. Après ses études en histoire générale et littérature allemande à Berne et à l'Université libre de Berlin, il a obtenu un doctorat en histoire générale de l'Université de Berne en 1994. Il a été collaborateur d'un projet FNS dirigé par le Prof. Peter Blickle (Berne, 1993-1995). Assistant puis maître-assistant en histoire générale et suisse à l'Institut d'histoire de l'Université de Berne, il a accompli, avec le soutien du FNS, sa thèse d'habilitation (2005) au sujet de la diète fédérale. Il a codirigé (avec Cecilia Nubola, ISIG Trente) un projet international sur les pétitions modernes, ainsi qu'un projet FNS sur l'Helvétique (2007-2013). Parallèlement, il a enseigné aux universités de Berne et Lucerne et au Freies Gymnasium Bern (FGB) (2007-2014). Il a été professeur remplaçant aux Universités de Bâle (2005-2006) et Berne (2005 et 2013-2014). Il a rédigé environ 90 articles et contributions dans des revues et ouvrages allemands, anglo-saxons, italiens et français, publié trois monographies et coédité onze ouvrages. Ses domaines de recherche sont l'histoire politique et sociale, culturelle et diplomatique de l'ancienne Confédération, l'histoire comparée de la gestion des conflits sociaux et religieux, les formes d'articulation des intérêts «d'en bas» (suppliques, pétitions, ego-documents), et l'histoire transnationale des médias.

PUBLICATION-S

HERRMANN IRÈNE

- «Kari Palonen or the Art of Open-Mindedness», in *Debate with Kari Palonen. Concepts, Politics, Histories*, Claudia Wiesner, Evgeny Roshchin, Marie Boilard (eds.), Baden Baden: Nomos Verlag, 2015, pp. 275-279.
- «Un nouveau cinéma muet? Décrypter les non-dits d'Inter arma caritas», *La Revue du Ciné-club universitaire*, 2015, hors-série, pp. 11-14 (avec Sandrine Maulini).
- «Iconoclasme et syncrétisme en Russie post-soviétique», *Iconoclasme et révolutions de 1789 à nos jours*, Emmanuel Fureix (éd.), Paris, Editions Champ Vallon, 2014, pp. 265-273.
- «Quand secourir sert à se protéger. La Suisse et les œuvres humanitaires», in *14/18 La Suisse et la Grande Guerre*, Roman Rossfeld, Thomas Buomberger et Patrick Kury (éd.), Baden, Hier + Jetzt, 2014, pp. 240-265 (avec Cédric Cotter). Traduit dans :
- «Hilfe zum Selbstschutz: die Schweiz und ihre humanitären Werke», in *14/18 Die Schweiz und der Grosse Krieg*, Roman Rossfeld, Thomas Buomberger et Patrick Kury (éd.), Baden, Hier + Jetzt, 2014 (mit Cédric Cotter).
- «Преградности академической карьеры в Швейцарии», *Антропологический форум*, n° 22, 2014, pp. 73-83.
- «Les dynamiques de la rhétorique humanitaire: Suisse, Etats-Unis, autres neutres», in *Relations Internationales*, n° 159, 2014/4, pp. 49-67 (avec Cédric Cotter).
- VULGARISATION
- «Genève et la Suisse 1814-2014», *La lettre de Penthes*, Printemps 2014, pp. 6-8.
- «Entretien sur l'histoire suisse», *L'éléphant*, n°10, pp. 128-129.

SCHNYDER MARCO

ARTICLES

- «La Suisse faite par l'étranger. Les migrants suisses et la défense de leurs intérêts dans les Etats savoyards et dans la République de Venise (XVII^e-XVIII^e siècles)», in Studer Brigitte, Arni Caroline, Leimgruber Walter, Mathieu Jon, Tissot Laurent (Hg./dir.), *Die Schweiz anderswo. La Suisse ailleurs. AuslandschweizerInnen – SchweizerInnen im Ausland. Les Suisses de l'étranger – Les Suisses à l'étranger*, Collection Heft / Schweizerische Gesellschaft für Wirtschaft und Sozialgeschichte. Cahier / Société d'histoire économique et sociale, Zürich : Chronos, 2015, pp. 83-102 (peer review).
- «Charges publiques, soierie et service postal. Diego Maderni (1606-1680), un magistrat et entrepreneur controversé entre nord et sud des Alpes», in Schöpfer Marie-Claude, Stoffel Markus, Vannotti Françoise (hrsg.), *Unternehmen, Handelshäuser und Wirtschaftsmigration im neuzeitlichen Alpenraum: Vorträge des elften internationalen Symposiums zur Geschichte des Alpenraums Brig 2012*, Brig: Rotten Verl., 2014, pp. 231-256.
- «Edification spirituelle, ordre social et prestige municipal. La prédication dans le bourg de Lugano (fin XVII^e-début XIX^e siècle)», in Schnyder Marco, Caesar Mathieu (éd.), *Religion et pouvoir. Citoyenneté, ordre social et discipline morale dans les villes de l'espace suisse (XIV^e-XVIII^e s.)*, Neuchâtel : Alphil, 2014, pp. 181-203 (peer review).
- «La famiglia Riva di Lugano tra Sei e Settecento», in Martinoli Simona (a cura di), *Il palazzo Riva di Santa Margherita a Lugano*, Bellinzona: Casagrande, 2014, pp. 9-14.

EDITIONS D'OUVRAGES COLLECTIFS

- *Religion et pouvoir. Citoyenneté, ordre social et discipline morale dans les villes de l'espace suisse (XIV^e-XVIII^e s.)*, Neuchâtel : Alphil, 2014 (avec Mathieu Caesar).

EDITIONS DE SOURCES

- Zschokke Heinrich, *La guerra civile nella Svizzera italiana. Memorie di un commissario della Repubblica elvetica nei cantoni di Lugano e Bellinzona (1800)*, Locarno: Dadò, 2014.

WÜRGLER ANDREAS

- Articles in *Historisches Lexikon der Schweiz* (HLS), vol. 13, Bâle: Schwabe, 2014, «Werdenberger Landhandel», p. 402; «Wilchingerhandel», pp. 468, «Zugewandte Orte [Pays alliés]», pp. 799-801. version française: *Dictionnaire historique de la Suisse*, vol. 13, Neuchâtel: Gilles Attinger, 2014, «Werdenberg, affaire de»; «Wilchingen, affaire de». version italienne, vol. 13, Locarno: Armando Dadò, 2014: «Werdenberg, affare di»; «Wilchingen, affare di».
- «Censorship and public opinion: Press and politics in the Helvetic Republic (1798-1803)», in Joris Oddens, Mart Rutjes and Erik Jacobs (eds.), *The Political Culture of the Sister Republics. France, the Netherlands, Switzerland, and Italy*, Amsterdam: Amsterdam University Press, 2015, pp. 159-169, 297-301.

COLLOQUE-S

Organisés par HERRMANN IRÈNE

- Organisation d'un cycle de 9 conférences sur le thème de la Restauration, en collaboration avec l'Institut national genevois et GE200.CH, ING, Janvier-décembre 2014.
- Co-organisation avec Harald Wydra (University of Cambridge) du colloque international: *The Sacred in a Global Age*, Centre for Research in the Arts, Social Sciences and Humanities, Cambridge, 4-5 septembre 2014.
- Co-organisation avec Daniel Palmieri (CICR) du colloque international: *Law as an Ideal?*, CICR-Université de Genève, 26-27 septembre.
- Co-organisation avec Sandrine Maulini d'un module filmique et d'un panel (tenu le 16 mai) sur *Genève au travers du cinéma*, lors des rencontres *Histoire et Cité*, Université de Genève, 14-16 mai 2015.
- Organisation d'un panel sur *Genève ville de paix*, lors des rencontres *Histoire et Cité*, Université de Genève, 14 mai 2015.
- Organisation d'une table ronde sur l'enseignement de l'histoire suisse à l'Institut national genevois, 26 novembre 2015.

Organisés par WÜRGLER ANDREAS

- Cycle de 6 conférences sur le thème *Nach Napoleon. Die Neuordnung Berns und der Schweiz 1814/15*, en collaboration avec Dr. Charlotte Gutscher et Historischer Verein des Kantons Bern, Berne, novembre 2014 à février 2015.

PROJET-S DE RECHERCHE

HERRMANN IRÈNE

- Co-fondation d'un réseau de recherche européen *European Conceptual History*. Sous l'égide de l'*Europaem*, sur l'initiative de Henrik Stenius (Université de Helsinki) et de Michael Freedon (Université d'Oxford).
- Collaboration au projet Sinergia: «La Suisse pendant la Première Guerre mondiale: perspectives transnationales sur un petit Etat dans une guerre totale», piloté par le Professeur J. Tanner de l'Université de Zurich.
- Co-applicant pour le projet SCOPES: «Women in Educated Elites of Pre-Socialist and Early Socialist Eastern and Central European Societies», piloté par Natalia Tikhonov Sigris.
- Responsable du projet du FNS, en collaboration avec le Dr Peter Huber: «Traîtres ou héros? Les Suisses dans la Résistance française».