

Dans le cadre du cours
«L'idée de „race“ dans la littérature moderne: de la fin des Lumières à l'époque
contemporaine »

Dr. Ulrich BOSS
(Université de Berne)

donnera une conférence sur le thème

Un « petit nègre » de cinéma ?

A propos de la figure de Soliman
dans

Der Mann ohne Eigenschaften /
L'homme sans qualités
(1930-1932)
de Robert Musil

Lundi, 18 novembre 2013
16h15, salle B220 (UNI-BASTIONS)



Toute personne intéressée est cordialement invitée.

Markus Winkler
Jeanne Wagner