



Правление Русского Кружка приглашает вас на очередное собрание:

Илья Кукуй

Между изображением и словом: поэтическое творчество Олега Прокофьева



Илья Кукуй, доктор наук, — сотрудник мюнхенского Института славянской филологии и куратор архива Центра русской культуры колледжа Амхерст (США); специалист в области исторического авангарда и неофициальной советской культуры; составитель ряда научных изданий русской поэзии (В. Гнедов, П. Зальцман, Л. Аронзон, А. Волохонский и др.). Собрание сочинений О. Прокофьева готовится к публикации в издательстве Academic Studies Press (Бостон).

Олег Сергеевич Прокофьев (1928–1998) известен широкой публике в лучшем случае как художник и издатель дневников своего великого отца, композитора Сергея Прокофьева. В то же время, начиная с конца 1950-х годов, Прокофьев пишет стихи, остававшиеся в самиздате как в годы его жизни в Москве до эмиграции в 1971 году, так и позднее в Англии, где Прокофьев, реализовавшийся как художник, продолжал распространять свои стихотворения почти исключительно приватным образом среди друзей, изготавливая самодельные сборники. Илья Кукуй, собравший и подготовивший к печати литературное наследие О. Прокофьева, расскажет о неординарной жизни и уникальном творчестве этого малоизвестного автора.

Встреча состоится в

среду 19-го февраля
в 20:00 в аудитории B111
главного корпуса университета
Uni-Bastions – 5, rue de Candolle