

## LISTE DE LECTURES

2021-2022

Lorsqu'une traduction précise est mentionnée, c'est celle-ci que vous devez lire si vous lisez le texte en français.

### Module BA1

Alexandre Pouchkine, *La Fille du capitaine*.

Nikolaï Gogol, *Le Revizor*.

Fiodor Dostoïevski, *Crime et Châtiment*.

Léon Tolstoï, *La Mort d'Ivan Ilitch*.

Anton Tchekhov, *La Dame au petit chien et autres nouvelles*, Gallimard, « Folio ».

Anna Akhmatova, *Requiem*.

Iouri Olécha, *L'Envie*, trad. Irène Sokologorski, Paris, Ginkgo « Petite bibliothèque slave », 2020.

Vladimir Nabokov, *La Vénitienne et autres nouvelles*, Gallimard, « Folio ».

Varlam Chalamov, *Récits de la Kolyma*, Lagrasse, Verdier, collection « Verdier poche ».

Ludmila Oulitskaïa, *Ce n'était que la peste*, Gallimard, 2021, trad. Sophie Benech.

### Module BA3

Alexandre Radichtchev, *Voyage de Saint-Pétersbourg à Moscou*, Ivrea, trad. M. et W. Berelowitch.

Mikhaïl Lermontov, *Un Héros de notre temps*, Folio, trad. Boris de Schlœzer.

Alexandre Ostrovski, *L'Orage*, Folio, trad. Françoise Flamant.

Fiodor Dostoïevski, *Une sale histoire et Le Crocodile*, Actes Sud, trad. A. Markowicz.

Andreï Biély, *La Colombe d'argent*, Les Editions Noir sur Blanc, trad. Anne-Marie Tatsis-Botton.

Anna Akhmatova, *Requiem*.

Ludmila Oulitskaïa, *Ce n'était que la peste*, Gallimard, trad. Sophie Benech.

## Module BA6

Mikhaïl Lermontov, *Un Héros de notre temps*, Folio, trad. Boris de Schlœzer.

Alexandre Ostrovski, *L'Orage*, Folio, trad. Françoise Flamant.

Fiodor Dostoïevski, *Une sale histoire* et *Le Crocodile*, Actes Sud, trad. A. Markowicz.

Andreï Biély, *La Colombe d'argent*, Les Editions Noir sur Blanc, trad. Anne-Marie Tatsis-Botton.

Nina Berberova, *L'Accompagnatrice*, Actes Sud, trad. Lydia Schweitzer.

Anna Akhmatova, *Requiem*.

Ludmila Oulitskaïa, *Ce n'était que la peste*, Gallimard, trad. Sophie Benech.