

José Saramago est né à Azinhaga, village du Ribatejo (Portugal) le 16 novembre 1922. Il est parti pour Lisbonne à l'âge de trois ans avec ses parents, où, depuis, il a passé la majeure partie de sa vie. Après des études techniques, il a commencé à travailler comme serrurier avant d'exercer, entre autres, les professions de fonctionnaire de la sécurité sociale, de journaliste et d'éditeur. Son premier roman, publié en 1947, ne correspond pas vraiment au début de sa carrière littéraire, car il a senti qu'il avait peu de choses à dire et a cessé d'écrire jusqu'à l'âge mûr. Il a recommencé à publier en 1966, à l'âge de 44 ans, mais n'a obtenu les faveurs de la critique qu'en 1980 avec *Levantado do Chão* et surtout, à partir de 1982, année de la parution du *Dieu Mancho*, son plus grand succès jusqu'à aujourd'hui. Depuis, il publie régulièrement, surtout des romans, mais il écrit aussi du théâtre, de la poésie et un journal intime, les *Cahiers de Lanzarote*. Le Prix Nobel de Littérature, récemment attribué, est venu couronner l'énorme succès que son œuvre rencontre auprès du public national et étranger, et il est le juste aboutissement d'une carrière entièrement consacrée à la littérature à partir de 1976.

Si un jour j'ai de nouveau mes yeux, je regarderai vraiment les yeux des autres, comme si je voyais leur âme. L'âme, demanda le vieillard au bandeau noir. Ou l'esprit, peu importe le terme, alors, de façon inattendue si on considère qu'elle n'a pas fait de longues études, la jeune fille aux lunettes teintées dit, il y a en chacun de nous une chose qui n'a pas de nom, et cette chose est ce que nous sommes.

L'AVEUGLEMENT



José Saramago
Prix Nobel de Littérature 1998

à Genève
25 et 26 mars 1999

PROGRAMME

25 mars 18-20 h Table ronde, avec lecture d'extraits de son œuvre (en français)
Faculté des Lettres, bâtiment central,
salle B106,
Rue de Candolle, 3.

26 mars 17-18 h vernissage de l'exposition dédiée à l'écrivain
Nouveaux locaux de la Librairie Camões,
Bd. James Fazy, 18.
Exposition du 26 mars au 17 avril

18-20 h rencontre avec la communauté portugaise
Uni-Dufour, salle Piaget (U600),
Rue du Général Dufour, 24.

INVITATION

L'Unité de Portugais
du Département de Langues et Littératures Romanes,
Faculté des Lettres, Université de Genève
et la librairie portugaise,
Librairie Camões,
ont le plaisir de vous inviter
à assister aux rencontres avec

José Saramago

qui se dérouleront à Genève
les 25 et 26 mars 1999