



Localização

Sala B221
Faculté des Lettres
Uni Bastions
Rue De-Candolle 5
1211 Genève 4

Organização: Centro de Estudos Lusófonos (Université de Genève)

Nazaré Torrão, Departamento de Línguas e Literaturas Românicas, Unidade de Português
Pedro Cerdeira, Departamento de História Geral
Alexander Keese, Departamento de História Geral



**Os 20 anos da Expo'98
Nação, discurso e identidade**

20 de Novembro de 2018

Em 1998, esteve patente, na zona oriental de Lisboa, a Expo'98 – a exposição internacional de Lisboa – sob o mote “O Futuro dos Oceanos”. A data assinalava os 500 anos da chegada de Vasco da Gama à Índia.

Lisboa apresentava-se ao mundo como a capital de um país moderno, europeu, mas baseando-se num discurso que revisitava um determinado momento da história do país – os descobrimentos –, desde o século XIX estabelecido como o seu período áureo. O conteúdo do Pavilhão de Portugal, a representação do país anfitrião, aludia precisamente ao papel do país na descoberta dos oceanos. Os descobrimentos eram associados a encontro e partilha, num discurso que parece não ter sabido afastar-se de ideias feitas sobre o tema, dando-lhes antes nova roupagem.

Passados vinte anos, o Centro de Estudos Lusófonos (CEL) propõe-se visitar esse momento comemorativo e os discursos que lhe estiveram associados, sob diferentes formatos: discursos oficiais, produtos de cultura popular e erudita, expressões artísticas, a conceção do espaço. Reunindo especialistas de diferentes disciplinas, o CEL espera suscitar a reflexão em torno da utilização que a Expo'98 fez da expansão e do colonialismo portugueses na construção de uma narrativa histórica e identitária para o país.

Programa

14:00 – Abertura

14:15 – **Pedro Martins**, Instituto de História Contemporânea - FCSH/NOVA, *De Afonso Henriques a Vasco da Gama: representações da história de Portugal na Exposição do Mundo Português (1940) e na Expo 98*

15:00 – **Catarina Duff Burnay**, Centro de Estudos de Comunicação e Cultura, Universidade Católica Portuguesa, *Telenovela, Sociedade e Cultura: relação improvável ou pangeia da pós-modernidade (?)*

15:45 – Pausa Café

16:15 – **Marta Araújo**, CES/Universidade de Coimbra, *O 'grande nariz' dos portugueses: racismo, história e multiperspectivismo na Expo 98*

17:00 – **Nazaré Torrão e Octavio Páez Granados**, Unidade de Português – Université de Genève, *Corvo Branco e corvos negros – da perda da inocência a veladores da tradição? Uma leitura da ópera homónima*

17:45 – **Víctor de Barros**, Instituto de História Contemporânea - FCSH/NOVA, *O que as comemorações escondem nas filigranas da memória, da invenção e do consentimento tácito*

18:30 – Encerramento