

CULTURE.
UNIGE.CH
/theatre

VARADAS

- TEATRO DE LA MEMORIA HISTÓRICA -

Reprise

dans le cadre du colloque

VII Encuentro Internacional

María Zambrano

Ve 14 octobre
18h45

Uni Mail

Salle de théâtre | MS180

Entrée libre

illustration : Marina Álvarez Fernández

VIE DE CAMPUS



—
INSTITUTE OF HUMANITIES
AND SOCIAL SCIENCES
OF THE UNIVERSITY OF
GENÈVE
GRADUATE INSTITUTE
OF GENEVA / IHEU
DEVELOPMENT STUDIES

Hes-so // GENÈVE



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Varadas

Teatro de la Memoria

Une adaptation de Nathalia Muñoz Orozco

Varadas de Itziar Pascual est une oeuvre théâtrale contemporaine appartenant à ce qui est aujourd'hui considéré comme le « théâtre de la mémoire ».

Ces œuvres visent à recouvrer une mémoire perdue à l'insu du peuple espagnol à la suite de l'amnistie signée après la Guerre Civile et l'arrivée du dictateur Francisco Franco au pouvoir.

Le terme « varadas » désigne l'état de stagnation dont souffrent des personnages incomplets, fragmentaires, dépourvus de souvenirs... Cette pièce tente enfin de représenter toute personne ayant vécu une situation de migration voire d'exil.

—

Varadas de Itziar Pacual es una obra de teatro contemporáneo que forma parte del que es considerado hoy en día « teatro de la memoria ». Este tipo de teatro intenta traer a la actualidad una memoria colectiva española perdida tras la amnistía firmada al salir de la Guerra Civil y la llegada al poder del dictador Francisco Franco.

La palabra « varadas » indica el estancamiento físico y psicológico en el que se encuentran personajes incompletos, fragmentados, sin recuerdos... Esta obra podría representar finalmente a cualquier persona que se haya enfrentado a una situación de migración o de exilio.

Reprise

Dans le cadre du colloque *VII Encuentro Internacional María Zambrano* organisé par l'Université de Genève et la Fundación María Zambrano (12-14 oct. 2022)

Date

Vendredi 14 octobre à 18h45

Lieu

Uni Mail
Salle de théâtre | MS180

Entrée libre

Chapeau à la sortie

Distribution

Ana Paez Land
Anne-Sophie Piachaud
Annetta Caratsch
Belén Hernández Weiss
Inés Moreno Pons
Isabel Romero Rojas
Lorena Quintero Chila
Nathalia Muñoz Orozco
Patricio Fernando Land

Direction artistique

Nathalia Muñoz Orozco

Création lumières

Claire Firmann

Production

Unité d'espagnol
de la Faculté des lettres et
Activités culturelles
de l'Université de Genève, 2022

VIE DE
CAMPUS

CULTURE.
UNIGE.CH