

Rapport d'activités

Service égalité & diversité

2021



Sommaire

Introduction & chiffres clés

p.1

Prévention et protection

p. 3

Culture égalitaire et inclusive

p. 12

Recherche et innovation

p. 14

Transmission des savoirs

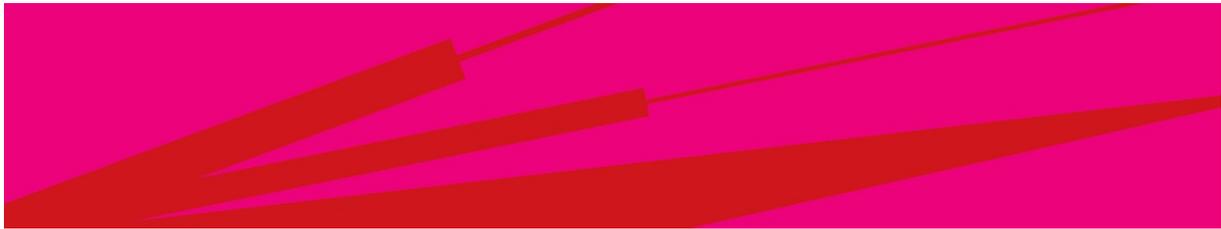
p. 16

Remerciements et informations

p. 18

Introduction

Egalité & diversité à l'UNIGE: vision stratégique 2030



En 2021, une nouvelle stratégie a été adoptée. Elle vise à assurer une continuité des lignes stratégiques et des actions fortes entreprises par l'UNIGE durant les deux plans d'actions égalité successifs soutenus par swissuniversities. Elle s'appuie sur les engagements et textes réglementaires et légaux de l'institution: [Plan stratégique de l'UNIGE 2015](#); [Convention d'objectifs 2020-2023](#); [Charte éthique et de déontologie 2019](#); [Charte Suisse de la diversité au travail 2018](#); [Stratégie développement durable SdGS 2020](#); [Loi sur l'Université 2009](#); [Statut de l'Université 2020](#); [Règlement sur le personnel de l'Université 2020](#); [Directive pour une rédaction épiciène 2020](#); [Directive nom, prénom et/ou genre d'usage 2020](#); [Directive délégation à l'égalité des chances entre femmes et hommes dans les procédures de nomination des professeur-es.](#)

La [vision stratégique égalité & diversité 2030](#) ambitionne à terme d'offrir un cadre de travail, de recherche et d'études plus égalitaire et inclusif. Elle permettra d'assurer un élargissement du périmètre à la diversité avec une approche participative et collaborative. Par ailleurs, elle projette de renforcer les ponts entre la recherche et l'action. La transparence, l'équité et l'ouverture seront valeurs et lignes de conduite dans le cadre de toutes les actions entreprises, en adoptant au maximum une démarche collégiale permettant d'impliquer de nombreux acteurs et actrices au sein de l'institution.

La vision égalité & diversité 2030 est structurée selon **quatre grandes ambitions** :

1. Garantir un environnement de recherche, de travail et d'étude inclusif et exempt de toute forme de discrimination – **PRÉVENTION, PROTECTION**
2. Contribuer à développer une culture égalitaire et inclusive – **CULTURE ÉGALITAIRE ET INCLUSIVE**
3. Valoriser les recherches inter- et pluridisciplinaires sur les questions d'égalité, de genre et de diversité – **RECHERCHE ET INNOVATION**
4. Contribuer à la transmission des savoirs sur les questions d'égalité et de diversité vers la Cité et favoriser les échanges avec la collectivité – **TRANSMISSION**

La vision égalité & diversité 2030 s'engage sur de nombreux objectifs stratégiques et met en évidence les projets phares en cours, des projets de coopération engagés ainsi que des actions prioritaires 2021-2024 à mener.

Chiffres clés

L'Université de Genève est la haute école universitaire suisse qui compte la proportion la plus importante d'étudiantes : **62%** à l'UNIGE et **52%** en Suisse.

En Suisse, **31%** des hautes écoles universitaires sont dirigées par une femme.

À l'UNIGE, on compte **30%** de professeures, **50%** de femmes à des postes de direction et de décision.

La proportion de femmes dans le corps enseignant est passée de **7%** de professeures en 1994 à **30%** de professeures en 2020, avec **22%** de professeures ordinaires **38%** de professeures associées **49%** de professeures assistantes, avec des grandes disparités selon les disciplines et les stades de carrière.

La mission du SED concerne l'ensemble de la communauté universitaire (étudiant-es, postes administratifs et enseignant-es) : **19'078 étudiant-es en 2021** (dont 62% de femmes) et 4'645 postes (dont 50% de femmes). Le SED compte des **milliers de personnes** informées des événements égalité & diversité via ses réseaux sociaux (**3'133** followers sur Facebook – **1'569** followers sur Instagram – **699** followers sur Twitter). C'est également, en 2021, **49** procédures de nomination suivies ; **26** rapports de la Délégation à l'égalité ; **25** conférences et événements grand public ; **6** prix genre pour les étudiant-es ; **5** programmes pour les carrières académiques ; **3** formations continues autour de la diversité ; **3** projets de coopération suisse (1 direction, 2 participations) ; **2** journées mixité des filières ; **1** plan d'action égalité et diversité.

PRÉVENTION & PROTECTION

Garantir un environnement de recherche, de travail et d'étude inclusif et exempt de toute forme de discrimination.

Lutter contre les violences et les discriminations

Droits des femmes

Droit de vote, cinquantenaire (1971-2021)

Afin de marquer les 50 ans du droit de vote des femmes en Suisse, un webinaire intitulé « Vote des femmes en Suisse: une si longue marche » par Brigitte Studer, historienne et professeure émérite d'histoire de l'Université de Berne s'est déroulé en ligne le 18 février. L'histoire du suffrage féminin en Suisse présente un paradoxe apparent : malgré sa revendication d'être la plus vieille démocratie du monde, la Suisse a été l'une des dernières en Europe à accorder le droit de vote aux femmes. Cette conférence explore le combat des Suissesses pour l'égalité politique, mettant en lumière les obstacles liés à l'ancienneté de la démocratie helvétique.



Photo: ©Gosteli-Stiftung, Fotosammlung C/8

Afin de marquer ce cinquantenaire, une grande soirée de résultats du vote 71/21 a été organisée dans le cadre du Festival les Créatives dans le hall d'Uni Mail le 25 novembre 2021.

Journée de lutttes pour les droits des femmes (8 mars)

En 1977, les Nations unies officialisent le 8 mars en tant que Journée internationale pour les droits des femmes, invitant tous les pays et la société civile à se sensibiliser à toute forme de discrimination en raison du genre.

Le Service égalité & diversité de l'UNIGE s'est associé en 2021 comme depuis de nombreuses années à cette Journée internationale.

Lundi 8 mars | Le plafond de verre: comment le briser?

[EN LIGNE](#) - Soirée-débat

Les HUG et la Commission de l'Égalité de la Faculté de médecine de l'UNIGE, ainsi que le Groupe «médecine, genre & équité» de la Faculté de médecine, invitait à une soirée autour de la carrière des femmes, notamment en médecine.

Cette soirée s'est adressée aux étudiant-es en médecine ainsi qu'aux médecins en formation, mais était ouverte également au grand public intéressé par cette thématique des carrières féminines au sens large.

Avec la participation de l'[Association MedFem](#) & Sylvia de MEYER, responsable du programme Genre, Diversité et Égalité, HUG.

Elle-x-s sont dans la place! | Semaine de l'égalité en Ville de Genève, du 27 février au 8 mars

À qui appartient l'espace public? Les femme-x-s sont-elle-x-s libres de se déplacer comme bon leur semble? Comment prévenir le sexisme et le harcèlement dans l'espace public? L'urbanisme est-il genré?

La Ville de Genève et ses [partenaires](#) ont proposés une [programmation](#) tout public, des [ateliers scolaires](#) et la publication d'une [bibliographie](#) pour remettre en question la prétendue neutralité de l'espace public, interroger les usages différenciés de la ville et explorer les pistes d'action pour construire une ville ouverte, accessible et accueillante, dans laquelle chaque personne se sente sereine et légitime.

Le Service égalité & diversité est partenaire de l'Agenda 21 – Ville de Genève dans le cadre de sa semaine de l'égalité.

Jeudi 11 mars | Le hall de l'égalité à Uni Mail – ANNULÉ COVID

Chaque année, le Service égalité & diversité organise au sein du hall d'Uni Mail baptisé pour l'occasion « Hall de l'égalité » une journée regroupant les stands de différentes associations universitaires ainsi que ceux des bibliothèques de l'UNIGE. Au programme habituellement ; informations, discussions quizz et diffusions de vidéos.

Droits des personnes LGBTIQ+

Journée internationale contre les LGBTIQ+-phobies (17 mai)

Le 17 mai 1990, l'Organisation Mondiale de la Santé supprimait l'homosexualité de la liste internationale des maladies mentales. Quinze ans plus tard, une première Journée internationale contre l'homophobie et la transphobie était célébrée dans plus de soixante pays à travers le monde. Cet événement rassembleur est un moment de convergence des actions de prévention et sensibilisation menées contre les LGBTIQ+-phobies ([Glossaire pour l'acronyme LGBTIQ](#)).

Comme chaque année à cette occasion, l'UNIGE, signataire de la [Charte de la diversité](#) depuis 2018 rappelle ses valeurs fondées sur l'ouverture, la tolérance et le dialogue. L'UNIGE valorise «la diversité de pensées, de styles, d'expériences, et favorise une culture basée sur le respect et l'égalité des chances».

Cette charte engage à lutter pour l'égalité de traitement fondée sur le sexe, l'origine nationale et ethnique, l'âge, l'orientation sexuelle et l'identité de genre, l'état civil et la situation familiale, le handicap et la maladie, les convictions religieuses et les opinions politiques et philosophiques.

Concours de nouveau slogan #UNIUNIE – Dévoilement de la nouvelle affiche le 17 mai – EN LIGNE

Afin de marquer et poursuivre l'engagement de l'UNIGE sur toutes les questions LGBTIQ+, le Service égalité & diversité a souhaité impliquer les associations de l'UNIGE dans la [campagne #UNIUNIE](#) contre le harcèlement. À cet effet, un concours a été lancé lors duquel les associations universitaires ont été invitées à soumettre un slogan. C'est celui de l'[ADEPSY](#) (Association des étudiant-e-x-s en psychologie) qui a été retenu et mis en page par l'agence de publicité [LA CAVALCADE](#). Cette nouvelle affiche intègre officiellement, dès le 17 mai la campagne #UNIUNIE.

Jeudi 20 mai | Hall de l'égalité à Uni Mail – ANNULÉ COVID

Comme le veut la tradition, une journée de stands regroupant les associations universitaires et les bibliothèques UNIGE autour des questions LGBTIQ+, se tient dans le hall d'Uni Mail. Habituellement informations, discussions, quizz et happenings sont au programme.

Journée internationale contre les violences faites aux femmes (25 novembre)

Chaque année le Service égalité & diversité de l'Université de Genève s'associe au festival [Les Créatives](#) et cette année en particulier sur trois événements dans le cadre de la Journée internationale contre les violences faites aux femmes.



23 novembre | Table ronde Beauté, normes, rapports de pouvoir et dominations : ces boulets de Canons

La beauté sillonne l'univers des contes et traverse l'histoire de l'art, elle se déploie quotidiennement sur nos affiches, écrans et magazines... Pourtant, ses codes et canons ne sont pas neutres, mais sont étroitement liés à la longue histoire du patriarcat. Mais qu'est-ce qu'est la beauté ? À qui s'applique-t-elle ? Qui en tire avantage et quels rapports de pouvoir se jouent sur les corps, en particulier ceux des femmes et des minorités de genre ? Nos invitées, qui ont placé une réflexion politique sur la beauté au cœur de leur travail, interrogent les normes, le statut du corps et les pressions politiques et sociales qui s'y impriment. Avec **ORLAN**, artiste contemporaine, performeuse, figure du body art actuel ; **Vénus Liuzzo**, mannequin

25 novembre | Hall d'uni mail | Grande soirée de résultats – vote 71/21

Le 7 février 1971, après des décennies de lutte pour l'obtention du droit de vote des femmes, la Suisse se met enfin au diapason européen. Nous fêtons cette année le cinquantième anniversaire de cette victoire féministe, l'occasion de se demander si des distinctions entre les genres peuvent être établies lors de votations populaires. Dans son projet «Vote 71/21», Les Créatives inversent la situation politique pré-1971 en faisant voter uniquement les femmes et minorités de genre sur des objets préalablement élaborés par une Task Force féministe diversifiée. L'objectif ? Marquer cette année de jubilé par un usage performatif des outils démocratiques et faire entrer dans les espaces politiques les questions relatives aux droits des femmes et minorités de genre. Le 25 novembre, après trois semaines de votations, les résultats ont été dévoilés à Uni Mail. Pour l'occasion, plusieurs figures politiques suisses, dont **Micheline Calmy-Rey** et **Lisa Mazzone** ont discuté des résultats de vote et ont établi leurs recommandations pour une meilleure participation électorale des femmes et minorités de genre. Dans le cadre de la [Semaine des droits humains](#), en partenariat avec le [Bureau de promotion de l'égalité et de prévention des violences \(BPEV\)](#).

27 novembre | Uni Mail | Caméra au poing

Katia Scarton-Kim et Maria Brendle, cinéastes et engagées

Cinéastes sensibles, elles s'immergent dans la réalité d'autres femmes, ici et ailleurs, et la transcendent en mots, en images, et créent des films forcément sublimes. *Imani* de **Katia Scarton-Kim** aborde avec respect la prostitution de jeunes Africaines à Lausanne et *Ala Kachuu* de **Maria Brendle** évoque avec sensibilité les mariages forcés au Kirghizistan. Elles ont été soutenues dans leurs projets par deux productrices intrépides: Elisa Gabar et Nadine Lühinger, ainsi que par l'ONG Soroptimist international. Invitées par le Service égalité & diversité de l'UNIGE, elles nous parleront création, engagement et défis divers et variés des femmes dans le monde encore grandement masculin du cinéma. Mais heureusement, #MeToo est passé par là !

Un événement proposé par [Soroptimist International](#).

Droits des personnes en situation de handicap

Un groupe de travail transversal et interservices (DIBAT, DIFE, DIRH, SED et STEPS) a été redéfini et continue à se réunir régulièrement. Les principales phases de travail définies par ce comité de pilotage sont : sécurité et santé, accès aux services et prestations, information et sensibilisation de la communauté. Le pilotage est mené par le SED et STEPS.

Lutte contre le racisme

26 mars, 16h15 | Table ronde – Quels outils face au racisme ?

A l'occasion de la Semaine contre le racisme en Ville de Genève 2020, le Service égalité de l'Université de Genève et le Service Agenda 21 – Ville durable de la Ville de Genève ont organisé une table ronde publique pour réfléchir aux outils à mettre en place pour lutter contre le racisme : pourquoi le racisme est encore si fort aujourd'hui ? Comment s'attaquer au racisme au quotidien ? Comment y faire face lorsque l'on en est victime ou témoin ? Comment chaque personne peut s'engager contre le racisme pour mieux vivre ensemble ?

Cette table ronde, ouverte au public, a pris place dans le cadre du cours [« Comprendre et combattre les préjugés à l'Université »](#).

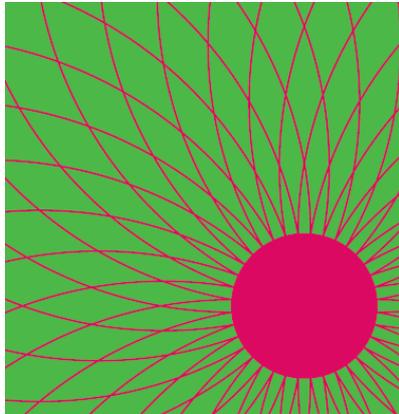
En présence de

Anne-Cécile Domine-Aubert, co-fondatrice du projet Les Cafés solidaires, Université de Genève ; Natasha Stine Frederic, chercheuse, Fapse Genève - Faculté de psychologie et de science de l'éducation, UNIGE ; Albana Krasniqi, membre de la [Commission fédérale des migrations](#) ; Anne-Laure Zeller, coordinatrice du [Centre de Consultation Ecoute contre le racisme](#) ; Sophie Malka, coordinatrice de [l'association Vivre Ensemble](#).

Agir pour l'égalité professionnelle

Soutenir les carrières académiques

Programme Subside tremplin



Le [programme Subside tremplin](#) est destiné aux chercheuses de l'UNIGE: assistante-doctorante, post-doc, maître-assistante, chargée d'enseignement, toutes sources de rémunération confondues, sous contrat pendant le semestre de la décharge. Les candidatures sont reçues par les Commissions égalité facultaires puis sectionnées en collaboration du SED. Le programme permet aux lauréates de dégager du temps afin d'étoffer leur dossier scientifique, de rédiger des articles, de finaliser ou publier leur thèse ou de faire un séjour à l'étranger. Le programme libère les bénéficiaires de certaines de leurs charges (enseignement, tâches administratives ou charges cliniques) en finançant leur remplacement. Les lauréates reçoivent également le soutien et les conseils d'une professeure mentore attribuée par le SED.

Les mentores impliquées dans le programme sont :

Professeure Patrycja Novak-Sliwinska, cheffe de groupe pharmacologie moléculaire, CRTOH membre associée, Faculté des Sciences ;

Professeure Corinne Charbonnel, astrophysicienne, Département d'astronomie, Faculté des Sciences ;

Professeure Deborah Madsen, littérature américaine, Département de langue et littérature anglaise, Faculté des lettres ;

Professeure Sophie Schwartz, cheffe de groupe Sommeil et cognition, Neurosciences, Faculté de médecine.

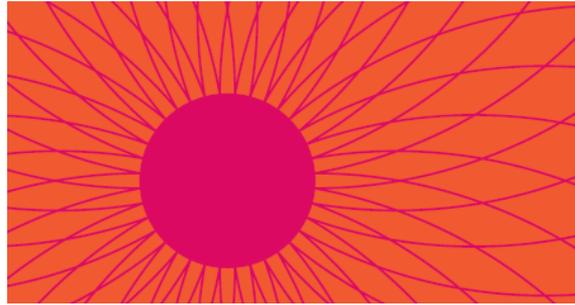
La cérémonie de remise des subsides tremplin a eu lieu le 10 juin 2021 en présence des lauréates, des différents membres de leur facultés et d'autres services. Les lauréates 2021 sont :

Ursa Bernardic, assistante-doctorante à la Faculté d'économie et de management (GSEM) et **Yuming Zhang**, assistante-doctorante au centre de recherches en statistiques (GSEM) ; **Loraine Chappuis**, maître-assistante en histoire moderne à la Faculté des lettres et **Zina Maleh**, assistante-doctorante au département d'études méditerranéennes, slaves et orientales panel multidimensionnel à la Faculté des lettres ; **Vanessa Fleury**, cheffe de clinique au service de Neurologie des Hôpitaux Universitaires de Genève (HUG) et **Aline Mendes**, médecin adjointe au service de Gériatrie des Hôpitaux Universitaires de Genève (HUG) ; **Aljoshia Landoes** à l'Institut de démographie et socioéconomie de la Faculté des sciences de la société (SDS) et **Tanja Schweinberger**, assistante-doctorante au département des Sciences politiques et relations internationales de la Faculté des sciences de la société (SDS) ; **Marine Laporte**, post-doctorante au département de biologie cellulaire de la Faculté des sciences ; **Eva Pool**, maître-assistante au centre de recherche des Sciences affectives en Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation (FPSE) et **Myriam Radhouane**, assistante doctorante au département des Sciences de l'éducation en Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation (FPSE) ; **Adriana Schnyder**, assistante de recherche et d'enseignement au Centre d'étude, de technique et d'évaluation législative de la Faculté de droit.

Programme Mentorat relève

Le [programme Mentorat](#) relève offre à une vingtaine de chercheuses de la relève académique UNIGE, toutes facultés confondues. Il a pour but de soutenir les chercheuses pour consolider leur dossier scientifique, pour mieux comprendre le fonctionnement de l'académie, pour progresser et s'insérer dans la communauté universitaire.

Il inclut plusieurs rencontres individuelles avec une professeure mentore UNIGE, ainsi que deux rencontres thématiques : la présentation de ses recherches et les étapes du parcours académique, celles-ci sont complétées par les séances d'accueil et de fin de programme.



Les mentores impliquées dans le programme sont :

Professeure Patrycja Novak-Sliwinska, cheffe de groupe pharmacologie moléculaire, CRTOH membre associée, Faculté des Sciences ;

Professeure Corinne Charbonnel, astrophysicienne, Département d'astronomie, Faculté des Sciences ;

Professeure Deborah Madsen, littérature américaine, Département de langue et littérature anglaise, Faculté des lettres ;

Professeure Sophie Schwartz, cheffe de groupe Sommeil et cognition, Neurosciences, Faculté de médecine.

Programme Professeure

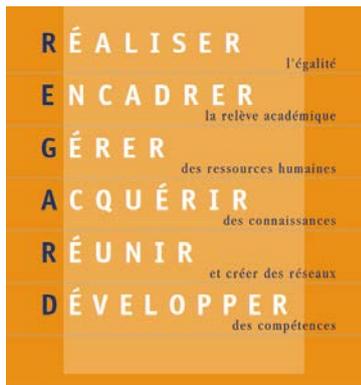
Le [programme Professeures](#) vise à promouvoir la succession d'une chercheuse à un poste occupé par un-e professeur-e sur le point de partir à la retraite. Jouant sur le mode incitatif, ce programme permet d'alléger les facultés d'une certaine charge de travail et du coût financier qui l'accompagne. Lorsqu'une faculté a décidé d'engager une future professeure, celle-ci est en effet parallèlement ou entièrement rémunérée par le Rectorat tout en travaillant concrètement pour la faculté pendant un à trois ans. Il permet en outre d'anticiper plus aisément les départs à la retraite. Le programme favorise l'accès des chercheuses avancées aux postes professoraux. En 2021, 5 passerelles sont en cours.

Réseau Romand de Mentoring

24 mentees participent au programme durant 18 mois. Les candidates proviennent des Universités de Fribourg, Genève, Lausanne, Neuchâtel et de l'EPFL. Sept participantes sont issues de l'UNIGE, Juliet Fall, professeure ordinaire en SDS et la coordinatrice du programme locale sélectionnent les candidates qui seront amenées à se déplacer pour les séances plénières dans les institutions académiques romandes et qui devront élaborer une relation de mentorat avec leur mentor-e afin d'affiner leur projet de recherche, de préparer une publication ou d'entamer une future collaboration internationale.

Ce [programme](#) comprend du mentorat et des séances collectives qualifiantes, il s'adresse aux doctorantes avancées, aux postdoctorantes et aux chercheuses avancées.

Ateliers REGARD



Le [programme](#) annuel de 24 ateliers a pour but de développer des compétences transversales apportant des outils concrets pour la carrière académique en un à deux jours de formation. Les formateurs et formatrices sont d'horizons divers souvent des anciennes du monde académique. Les ateliers sont adressés en priorité aux doctorantes, professeures et membres du corps intermédiaire des institutions partenaires. Quatre des ateliers sont également destinés à un public académique mixte et deux ateliers sont uniquement pour les chercheurs.

L'équipe de coordination travaille chaque année à faire évoluer l'offre de formation grâce aux évaluations des participant-es et aux nouvelles

propositions.

H.I.T. High Potential University Leaders Identity & Skills Training Program - Inclusive Leadership in Academia

[H.I.T.](#) est un programme de leadership innovant visant à former spécifiquement les femmes professeures en Suisse et à leur donner les moyens de devenir des leaders universitaires.

En 2021, 4 candidates de l'UNIGE ont été sélectionnées pour participer à ce programme :

Professeure Gloria Gaggioli, Faculté de droit ; **Professeure Klara Posfay Barbe**, Faculté de médecine
Professeure Judith Schrempf-Stirling, Faculté d'économie et de management ; Professeure
Katarzyna Wac, Faculté d'économie et de management

Recruter et rémunérer sans discriminations

Délégation à l'égalité

Parmi les outils de *long run* qui permettent d'augmenter le nombre de professeures au sein des équipes professorales, la [Délégation à l'égalité](#) continue à faire un important travail de suivi des procédures de nominations professorales. Elle est un maillon capital dans la progression de la cause des femmes et des hommes progressistes. Elle est aussi un témoin incontournable des talents et compétences que l'UNIGE a intérêt à conserver ou à attirer en son sein pour rester à la pointe en termes de modernité et d'excellence.

Les délégué-es en 2021 sont 5 professeur-es issu-es de diverses facultés.

Délégué-es à l'égalité :

Professeure Marie Besse, Faculté des sciences
Professeur Edouard Gentaz, Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation
Professeur Yvan Jeanneret, Faculté de droit
Professeur Patrick Meraldi, Faculté de médecine
Professeure Silvia Naef, Faculté des lettres

La présidence de la Délégation égalité est assurée par le vice-recteur Jean-Marc Triscone. Différents travaux sont en cours au sujet de l'amélioration des procédures au sens large, notamment sur les

questions de conflits d'intérêts. L'année 2021 a été chargée puisque les délégué-es ont suivi 49 procédures en cours sur l'année, rédigé 30 rapports et participé à 8 séances de travail.

En 2021, une amélioration peut être notée parmi **toutes les nominations** professorales (PO-PAS-PAST-PA), **48.8%** de chercheuses nommées concernaient des chercheuses avancées. Parmi les professeur-es ordinaires nommé-es en 2021, on compte pour la première fois une majorité de femmes (**55%**).

Égalité salariale

Depuis le 1^{er} juillet 2020, jour de l'entrée en vigueur de la [loi sur l'égalité \(LEg\)](#), les entreprises privées ou publiques qui emploient au moins 100 personnes sont tenues d'effectuer une analyse de l'égalité salariale. L'objectif étant de concrétiser le droit constitutionnel « A un salaire égal pour un travail de valeur égale ». En 2016, l'UNIGE avait déjà mené [une analyse de l'égalité salariale entre femmes et hommes](#).

Se saisissant de ce contexte, le Rectorat décide d'effectuer une démarche de certification plus large concernant l'égalité des chances dans l'institution. La méthode d'évaluation et de certification internationale pour l'égalité professionnelle femme/homme [EDGE](#) (Economic Dividends for Gender Equality) est retenue.

Cette analyse menée en étroite collaboration avec la Division des Ressources humaines comporte quatre grands pans d'analyse : **représentativité de genre, équité salariale, efficacité des politiques et des pratiques d'égalité et inclusivité de la culture institutionnelle**.

Ainsi, le 23 décembre 2021, l'UNIGE obtient la [certification EDGE](#) pour les années 2021 à 2023 sur la base des données 2020.

Favoriser la conciliation des vies

Souhaitée par le corps étudiant, académique, administratif et l'Assemblée générale de l'UNIGE, la brochure **Parents, suivez le guide** avait été éditée en 2014. Elle s'adresse aux responsables d'équipes, aux étudiant-es et parents membres de l'UNIGE. Ceci implique les hommes et les femmes, quelles que soient leur structure familiale et leur orientation sexuelle, qui sont confronté-es à l'arrivée d'un enfant, afin que cette étape ne soit plus considérée uniquement comme l'affaire des mères, comme un problème insurmontable et une source d'angoisses, comme un parcours de la combattante à la recherche d'informations dispersées ou comme l'élément qui va empêcher une jeune chercheuse de se maintenir dans la carrière académique.

Afin de réactualiser la brochure, un groupe de travail a été constitué afin qu'une nouvelle brochure puisse être mise en ligne prochainement.

Sensibiliser et informer la communauté universitaire

Mener des actions d'information et de sensibilisation

#UNIUNIE contre le harcèlement

La [campagne](#) continue à faire des émules à l'internationale, puisque cette année encore, de nombreuses demandes de reprises de campagne sont parvenues au Service égalité & diversité notamment :

Département de Toxicologie et Biométrie, Laboratoire CMR à Nantes (France), EHPAD 'Le LAC' à Argentonay (France), Faculté des Sciences et Technique, Mulhouse (France), Sciences Politiques à Toulouse (France).



Comme mentionné plus haut, afin de renforcer l'engagement de l'UNIGE envers les questions LGBTQ+, le Service égalité & diversité a impliqué les associations universitaires dans la campagne #UNIUNIE contre le harcèlement. L'affiche officielle, basée sur le slogan de l'ADEPSY, a été dévoilée le 17 mai lors de la journée

internationale contre les discriminations LGBTQ+.

Commission égalité de l'université

La Commission égalité (CEU) de l'UNIGE est une commission consultative du Rectorat. Présidée depuis 2017 par la directrice du Service égalité & diversité, elle est un organe réflexif, consultatif et sert de courroie de transmission entre les facultés, le Rectorat et le Service égalité & diversité. Elle s'est réunie à quatre reprises durant l'année 2021. Divers soutiens financiers du Service égalité & diversité ont été accordés aux commissions égalité facultaires via cette entité.

Analyser et publier les chiffres

Les données statistiques genrées sont publiées de façon annuelles (Rapport statistique, [Égalité en chiffres](#), Rapport de gestion de l'UNIGE, Égalité salariale) et différentes études complémentaires ont lieu durant l'année (résultats genrés des nomination trimestrielles, relevé annuel SDGS Times, résultats d'enquêtes annuelles étudiant-es OVE, CCER).

Former aux questions d'égalité, de diversité et de prévention des violences

École d'été Prejudice, Discrimination, and the Diversity Challenge

Les préjugés et les discriminations sont souvent à l'origine de la souffrance des individus, des inégalités sociales et des conflits humains dans les sociétés contemporaines. Omniprésents, difficiles à contrer, ils persistent même dans des contextes et des organisations insoupçonnées. Cette école d'été organisée début juin par le Service égalité & diversité en collaboration avec la FPSE a réuni des expertes et des étudiant-es de différents pays pour examiner les origines et les conséquences des préjugés.

CULTURE ÉGALITAIRE ET INCLUSIVE

Contribuer à développer une culture égalitaire et inclusive.

Encourager et veiller à la communication inclusive

Ateliers d'écriture inclusive et épïcène



L'UNIGE promeut la rédaction épïcène et inclusive, sans biais de genre dans l'ensemble de sa communication. Une Directive de rédaction épïcène et inclusive a été adoptée en 2020 : Memento, brochure et formation interne. Des ateliers sont mis en place pour sensibiliser et former le personnel, les rédacteurs et rédactrices ainsi que quelques étudiant-es de l'UNIGE. Ainsi en 2021, quinze ateliers se sont tenus et plus de 220 personnes ont été formées. Un atelier supplémentaire a par ailleurs été organisé, en collaboration avec l'EPFL et l'UNIL, à destination de l'association Fréquence Banane afin de rendre leur nouveau site web plus inclusif, en articulant les règles de rédaction épïcène et inclusive de chaque institution.

Par ailleurs, le Service égalité & diversité procède à des relectures rapides pour les règlements et documents de référence sur demande.

Lutter contre la précarité menstruelle

Campagne sur la précarité menstruelle et le tabou des règles

Des distributeurs de serviettes et tampons de qualité Bio sont mis en place dès le 1er septembre 2021 dans des toilettes de cinq bâtiments. Ces distributeurs sont accompagnés [d'informations](#) sur la composition des produits et sur le projet pilote lui-même. Des événements ont eu lieu durant toute l'année académique visant à questionner et briser le tabou des règles. En accord avec les [objectifs de développement durable](#) de l'UNIGE et sur proposition du Département du territoire de l'Etat de Genève en collaboration avec les SIG-éco 21 dans le cadre de leur campagne « [Mes règles, mon choix](#) », une opération de sensibilisation à l'utilisation de produits menstruels réutilisables a eu lieu à l'automne en partenariat avec des associations étudiantes ([AEMG](#), [AEL](#) notamment) très engagées sur la question.



Afin d'accompagner la mise en place des distributeurs gratuits de protections hygiéniques, le Service égalité & diversité a également proposé un « 12-14 de l'égalité » le 14 octobre sur le tabou des règles « **BRISER LE TABOU DES RÈGLES : QUELS ENJEUX ?** » par **Aline Bœuf, Faculté des Sciences de la Société (Master)**. La conférence s'est terminée sur de nombreuses questions du public.

[>>> Lire le communiqué de presse](#)

Toujours dans cette continuité, le Service égalité & diversité a proposé le 7 décembre une table ronde intitulée « **Règles et douleurs, l'exemple des réseaux sociaux** » en présence de Claire Balley – Professeure et directrice de l'Institut de recherche [Medi@LAB](#) de l'UNIGE, sociologue de la jeunesse et des cultures numériques ; Elvire Duvelle-Charles – journaliste et réalisatrice, co-fondatrice du

compte Instagram [@Clit revolution](#) & co-autrice de [Mon sexe et moi](#) ; Carolina Gonzalez Lopez – vidéaste sur YouTube ([La Carologie](#)) et étudiante en sociologie ; Leslie Granaud – Créatrice de contenus ([@SPM ta mère](#)) et autrice ; Lorena Mackinnon Lacasa – étudiante en médecine à l'UNIGE, responsable du projet et du compte Instagram [@Medsexplain](#) (AEMG). Cette table ronde avait pour but de mettre en lumière le travail essentiel de quatre créatrices de contenus qui ont discuté des enjeux autour de la sensibilisation via les réseaux sociaux.

Promouvoir les initiatives estudiantines ou facultaires

Une exposition de photographies réalisées par les étudiant-es de l'UNIGE



Plusieurs variations sur un thème : la diversité ethnique et culturelle. Telle que la micro-société en laquelle consiste l'Université de Genève la vit. En vit. En témoigne. La figure. Éclats mosaïques de la représentation de soi, de l'autre, de l'autre en soi. La différence est ainsi magnifiée sous le regard, photographique, d'une dizaine d'étudiant-es de l'atelier reportage que le cours [« Comprendre et combattre les préjugés »](#).

© Lorena Tresp

Les étudiantes et étudiants :

Virgile Besson, Eugenia De Coulon, Nora Fathi, Iliyana Georgieva, Melina Jonah, Semira Mohammed, Brunella Terrapon, Elodie To, Lorena Tresp ont, subjectivement, saisi quelques fragments discrets de la diversité ethnique à l'Université de Genève. Avec l'appui des [Activités culturelles de l'Université](#), du [Service égalité & diversité](#), de la [Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation](#), de la Semaine des droits humains, ces étudiant-es marquent, de façon originale, l'engagement de leur Université, en faveur d'une communauté universitaire plurielle.

L'exposition s'est tenue du 22 novembre 2021 jusqu'au 31 décembre 2021 au Bains des Pâquis. Cette dernière a rassemblé seize panneaux ornés de clichés réalisés par des étudiant-es. Cet événement a réuni les témoignages de différent-es professionnel-les des instances universitaires de l'UNIGE : Micheline Louis-Courvoisier (vice-rectrice), Mireille Betrancourt (doyenne de FPSE), Ambroise Barras (responsable Activités culturelles), Klea Faniko (chargée de cours) et Juliette Labarthe (directrice du Service égalité & diversité), ainsi que les photographes des séries de clichés.

L'ensemble des travaux peut être vu sur la [page](#) dédiée à l'exposition.

RECHERCHE ET INNOVATION

Valoriser les recherches inter et pluridisciplinaires sur les questions d'égalité, de genre et de diversité.

Visibiliser et promouvoir les cours et les formations sur les questions de genre, d'égalité et de diversité

Plateforme interfacultaire regroupant les cours sur l'égalité, le genre, les sexualités et la diversité

La [page internet](#) regroupant les cours est régulièrement mise à jour par le Service égalité & diversité en concertation avec de nombreuses et nombreux partenaires facultaires pour rassembler l'ensemble des cours sur l'égalité, le genre, les sexualités et la diversité offerts par les différentes facultés et/ou instituts de l'UNIGE. Cette liste a été créée par un processus d'auto-inscription des personnes qui sont sensibles à ces champs d'études à l'Université de Genève et proposent ces enseignements.

Visibiliser et promouvoir les recherches sur les questions de genre, d'égalité et de diversité

SSI sciences sexes et identités

Une série de [10 capsules vidéo pédagogiques](#), sous-titrées en allemand, anglais, italien, somali, arabe, tigrinya, amharique (sous-titres disponibles sur YouTube) sur l'anatomie et la physiologie des organes génitaux externes, les croyances, mythes et méconnaissances les concernant, ainsi que les impacts de ces derniers sur les pratiques chirurgicales de modifications génitales, telles, les mutilations génitales féminines (MGF/E) a été réalisée par l'équipe SSI (Bioscope, HUG, ISG, UNIGE) en collaboration avec [SANTÉ SEXUELLE SUISSE](#), [RTS découverte](#), [Nous-Production](#), [C-Side Productions](#), les associations [AMIC](#), [InterAction](#), [ÉPICÈNE](#), la [Fondation Agnodice](#), et l'artiste plasticien [Christian Gozenbach](#). Les vidéos gratuites peuvent être utilisées dans un contexte pédagogique (cours, ateliers, formations), clinique (consultations), ou simplement pour avoir des informations factuelles.



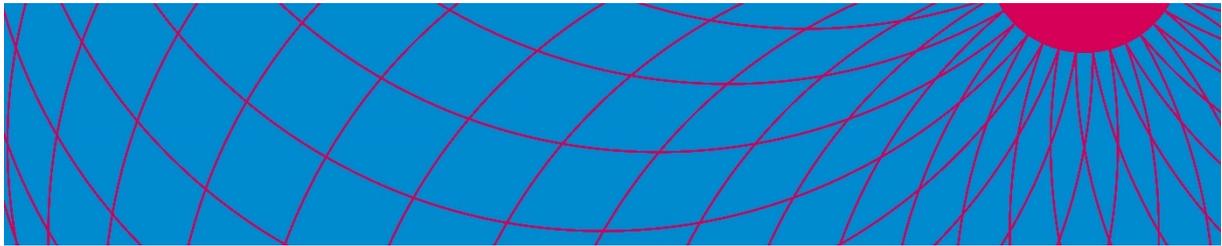
La brochure [Mon Sexe et moi](#) explore l'anatomie génitale, la fonction sexuelle, et encourage l'appropriation du corps par l'auto-exploration. La brochure aborde la prévention des abus, promeut le consentement, et remet en question les normes sociales imposées aux adolescent-es. Conçus par Elvire Duvellé-Charles et le Bioscope, les textes, illustrés par Zep et Hilde Atalanta, adoptent un ton humoristique et inclusif envers la diversité sexuelle et de genre. En s'adressant directement aux jeunes, le projet vise à promouvoir la santé sexuelle, l'égalité des genres, et la prévention des violences, basé sur une approche scientifique interdisciplinaire.

Soutenu par le Service égalité & diversité, ces initiatives considèrent la diversité des corps, des identités et des ressentis comme une nouvelle norme libératrice.

Illustration : ©Zep

Promouvoir les travaux estudiantins ou facultaires

Prix genre



Le [Prix Genre](#) a pour but de promouvoir et valoriser les travaux universitaires des étudiant-es UNIGE (BA/MA) proposant une approche « genre » toutes facultés confondues. Le « genre » n'est pas une discipline, mais un champ d'étude, un outil d'analyse qui peut être intégré par toute discipline scientifique. Le Prix Genre est décerné tous les ans par un comité de sélection composé de professeur-es de l'UNIGE.

Les membres du jury du Prix Genre sont les suivant-es :

Maryvonne Charmillot, présidente du jury (Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation) ; **Karine Duplan** (Faculté des sciences de la société) ; **Francesca Arena** (Faculté de Médecine) ; **Mathilde Fontanet** (Faculté de traduction et d'interprétation) ; **Vista Eskandari** (Faculté du droit) ; **Didier Grandjean** (Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation) ; **Brigitte Mantilleri** (Service égalité & diversité) ; **Geneviève Mottet** (Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation) ; **Jérôme Kasparian** (Faculté des sciences) ; **Laure Piguet** (Faculté des lettres) ; **Glen Regard** (Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation) ; **Marlyne Sahakian** (Faculté des sciences de la société) ; **Sarah Scholl** (Faculté de théologie) ; **Daniela Solfaroli Camillocci** (Institut d'histoire de la Réformation).

En 2021, le Prix genre a récompensé Aline Boeuf, Faculté des Sciences de la Société (Master) ; Audrey Aegerter, Centre interfacultaire des Droits de l'Enfant (Master) ; Camilla Paolino, Faculté des Lettres (Master) ; Camille Urben, Faculté des Sciences de la Société (Bachelor) ; Céline Vonlanthen, Faculté des Lettres (Master) ; Julien Toscano, Faculté de Droit (Travail de recherche pour un cours de Bachelor).

Mention du Jury: Fanny Fernandes, Auriane Blanc et Fidji Jorat, Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Education (Travail de recherche pour un cours de Master).

TRANSMISSION DES SAVOIRS

Contribuer à la transmission des savoirs sur les questions d'égalité et de diversité vers la cité et favoriser les échanges avec la collectivité.

Sensibiliser la communauté et la cité aux discriminations

Exposition Continuum récits et savoirs LGBTIQ+

À l'instar de la trame d'une toile, différents récits de personnes [LGBTIQ+](#) et les éclairages scientifiques sur ces thématiques sont entremêlés au long de cette exposition qui avait pris ses quartiers à la Salle d'exposition de l'UNIGE du 19 octobre 2018 au 18 janvier 2019. En 2021, elle poursuit sa route. D'abord à l'UNIL (Du 25 octobre au 12 novembre), puis à l'EPFL (15 novembre au 3 décembre). Durant son passage à l'UNIL et à l'EPFL, de nouveaux panneaux « savoirs » ont été ajoutés à l'exposition originale.

Encourager l'égalité et la mixité dans l'orientation professionnelle et sur le marché du travail

Futur en tous genres

La journée [Futur en tous genres](#) s'intéresse à l'avenir et aux larges perspectives professionnelles qui s'offrent aujourd'hui aux filles et aux garçons. Le temps d'une journée, les élèves en 9e Harmos sont invité-es à découvrir de nouveaux horizons, à réfléchir au choix d'une carrière professionnelle et aux perspectives de vie sans a priori ou idée préconçue.

Cette journée a eu lieu le jeudi 11 novembre 2021. Dans ce cadre, l'UNIGE a eu le plaisir de proposer aux 80 enfants de ses collaborateurs/trices un programme "découverte" avec des activités sur des thématiques inédites ! Les enfants étaient invité-es à participer tout d'abord à une introduction aux questions de l'égalité, puis à découvrir des ateliers ludiques dans différents groupes de recherche de notre institution. Une journée organisée par le Service égalité & diversité et le Service de communication de l'UNIGE.

100 femmes et des milliers d'autres

[100 femmes et des milliers d'autres](#) est une campagne visant à changer la perception des carrières féminines en mettant en lumière des femmes inspirantes dans des domaines atypiques. La campagne vise également à montrer que le leadership est aussi féminin. En 2021, pour sa dernière année, la campagne s'est étendue à travers des événements de réseautage et des interventions dans les écoles à Genève. Elle a continué à être diffusée via des bibliothèques et a élargi son réseau pour inclure davantage de femmes rôles modèles. En parallèle, le projet "Duo sorop" a été lancé pour soutenir les carrières féminines en mettant en avant des soroptimistes inspirantes. La campagne a également inspiré les Cordées de la réussite en France, qui ont créé des vidéos mettant en valeur des femmes en microtechnique. Ces initiatives contribuent à promouvoir l'égalité des genres et à encourager les jeunes femmes dans leurs parcours professionnels.

Développer des formations continues sur les questions d'égalité et de diversité

Formation continue | Promouvoir l'égalité et la diversité dans le monde professionnel

Promouvoir l'égalité et la diversité dans le monde professionnel

Cette [formation](#) mise en place en 2020 vise à promouvoir un environnement de travail inclusif en proposant aux participant-es de s'approprier des connaissances théoriques, ainsi que des outils pratiques permettant de garantir le bien-être de tous et toutes sur le lieu de travail. La formation s'adresse à toute personne responsable de la promotion des questions de diversité et d'égalité au travail, ainsi qu'aux personnes intéressées par ces thématiques. La formation est destinée à la fois aux professionnel-les du secteur public et du secteur privé. Elle a réuni 16 participant-es d'organisations privées et publiques et 9 chercheurs/euses et praticien-nés. Dirigée par Dre Klea FANIKO, Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation (FPSE), Université de Genève, cette formation est soutenue par le Service égalité & diversité.

Développer un milieu de travail inclusif : management de la diversité et droits LGBTIQ+

Dirigée par Prof. Lorena Parini (Institut des études genre) et soutenue par le Service égalité & diversité, cette [formation](#) vise à comprendre la situation des personnes LGBTIQ+ dans le monde professionnel, à fournir des outils pour favoriser l'éclosion d'un milieu de travail inclusif et respectueux, ainsi qu'à construire la responsabilité sociale et légale des entreprises. Elle s'est déroulée les 19 et 20 novembre 2021.

Remerciements

L'équipe du Service égalité & diversité tient à remercier l'ensemble des partenaires tant internes qu'externes pour les nombreuses collaborations riches et fructueuses.

Nous tenons à remercier en particulier nos collègues des services et départements suivants pour leur précieuse collaboration :

Division des Ressources humaines ; Service santé au travail, environnement, prévention et sécurité (STEPS) ; Service des Affaires juridiques ; Service de communication.

Plus d'information sur le site internet égalité & diversité et les réseaux sociaux :

www.unige.ch/egalite/



Service égalité & diversité

Uni Dufour

24, rue du Général-Dufour

1211 Genève

022 379 12 68

egalite@unige.ch

Service égalité & diversité : Brigitte Mantilleri, directrice (jusqu'au 30 mars 2021)

Juliette Labarthe, directrice (dès le 1^{er} juin 2021)

Équipe : Jessica Carballo, Klea Faniko, Fabienne Giachino, Olivia Levallois-Och, Pauline Mamie, Sabrina Ruotolo

Rédaction & graphisme : Service égalité & diversité

Images (sauf mention contraire) : ©Université de Genève

