

Organisation et renseignements

Françoise Briegel
Maison de l'histoire, Université de Genève
Uni-Bastions
Bureau 209, 5 rue de Candolle,
CH - 1211 Genève 4

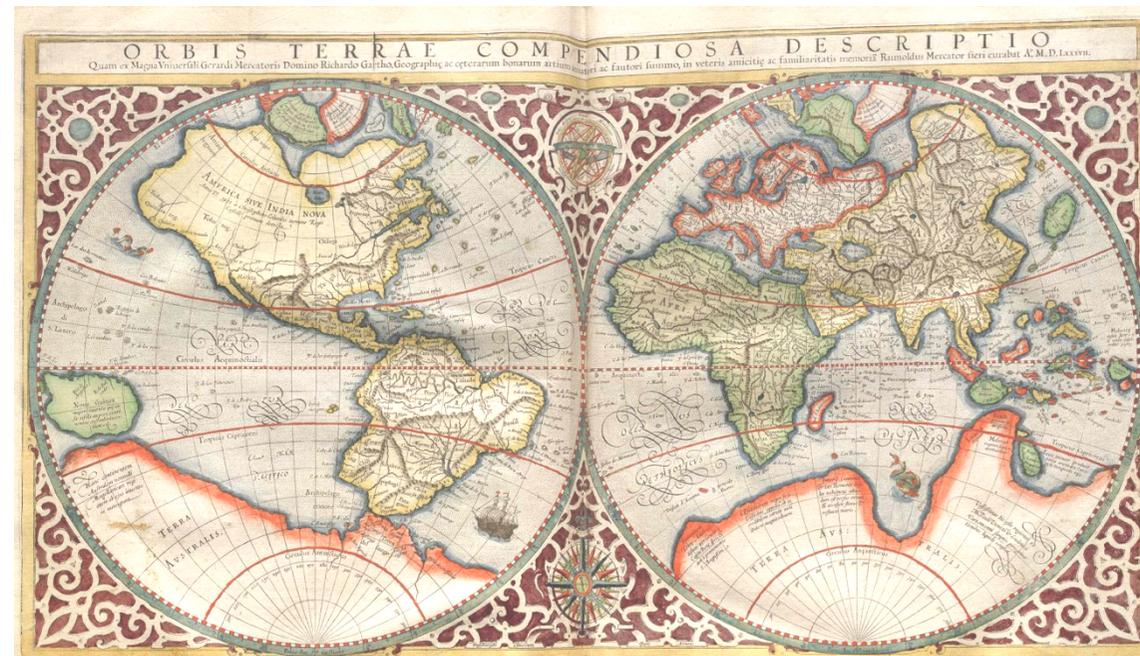
<http://www.unige.ch/rectorat/maison-histoire/Laboratoires-de-recherche/histoire-connectee.html>

Entrée libre merci de vous annoncer à :

Francoise.briegel@unige.ch

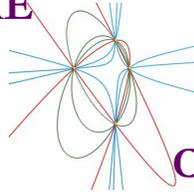
+ 41 22 379 79 09

HISTOIRE CONNECTÉE II PROGRAMME



Carte du monde, par Rumold Mercator, 1587

HISTOIRE



CONNECTÉE

Porteur d'un « autre regard sur le monde », c'est ainsi que se présente le courant historiographique qualifié finement par l'historien indien Sanjay Subrahmanyam d'histoire connectée. Histoire polyphonique, l'histoire connectée, issue de l'histoire globale est une « pratique de recherche dynamique » (Romain Bertrand) qui s'intéresse aux croisements et aux circulations humaines, culturelles, d'idées, de techniques, etc. Ce courant ne s'affiche pas comme une tentative de faire de l'histoire universelle ou totale. Initiée par une posture intellectuelle qui refuse une démarche comparative euro-péo-centrée et qui souhaite, dès lors, échapper à une explication macro-historique occidentale du passé, l'histoire connectée suppose une focale plus fine, de même qu'une thématique, une méthode et une épistémologie nouvelles.

L'histoire connectée est propice à la synergie intellectuelle, au partage et à la réflexion rigoureuse et informée, car quels que soient l'objet d'étude, la période et les postulats méthodologiques invoqués, la démarche historienne se fonde sur le croisement des sources, sur l'analyse de connexions et plus généralement sur la comparaison : à partir de quelle focale, de quels territoires, de quels espace-temps doit-on (re)penser le comparatisme ou peut-on analyser les points de contact ? L'histoire connectée exige de confronter des cas historiques précis aux postulats théoriques qui la sous-tendent. Elle invite le chercheur à être curieux sur les potentialités de renouveau à l'égard de ses propres objets.

Salle B 216 (Uni Bastions 2^{ème} étage)
Université de Genève
Uni-Bastions, 5, rue de Candolle, Genève
12h15-13h45

Lundi 24 septembre

DISCUSSION COLLECTIVE

« Introduction » de Jack Goody, *Le vol de l'histoire. Comment l'Europe a imposé le récit de son passé au reste du monde*, [2007], Paris, Gallimard, 2010.

« Introduction » de Dipesh Chakrabarty, *Provincialiser l'Europe. La pensée postcoloniale et la différence historique*, [2000], Paris, Editions Amsterdam, 2009.

Lundi 8 octobre, Salle B 107 (Uni Bastions)

CONFÉRENCE

Prof. Patrick Boucheron (Paris I, Panthéon-Sorbonne) : Tours et détours du grand récit : remarques sur les enjeux narratifs et politiques de l'histoire connectée

Jeudi 25 octobre

CONFÉRENCE

Prof. Carol Gluck (Columbia University) : After the Shipwreck : New Horizons in History-writing

Mercredi 14 novembre

18h15 – 20h, Salle U 408 (Uni Dufour)

CONFÉRENCE

Prof. Sanjay Subrahmanyam (UCLA) : L'Inde des Mogols et l'Asie centrale : connexions et malentendus

Lundi 19 novembre

CONFÉRENCE

Prof. Gianna Pomata (Johns Hopkins University) : Epistemic Genres across Cultures: Comparing the European 'Observatio' and the Chinese 'An'

Lundi 10 décembre

DISCUSSION - CONCLUSION