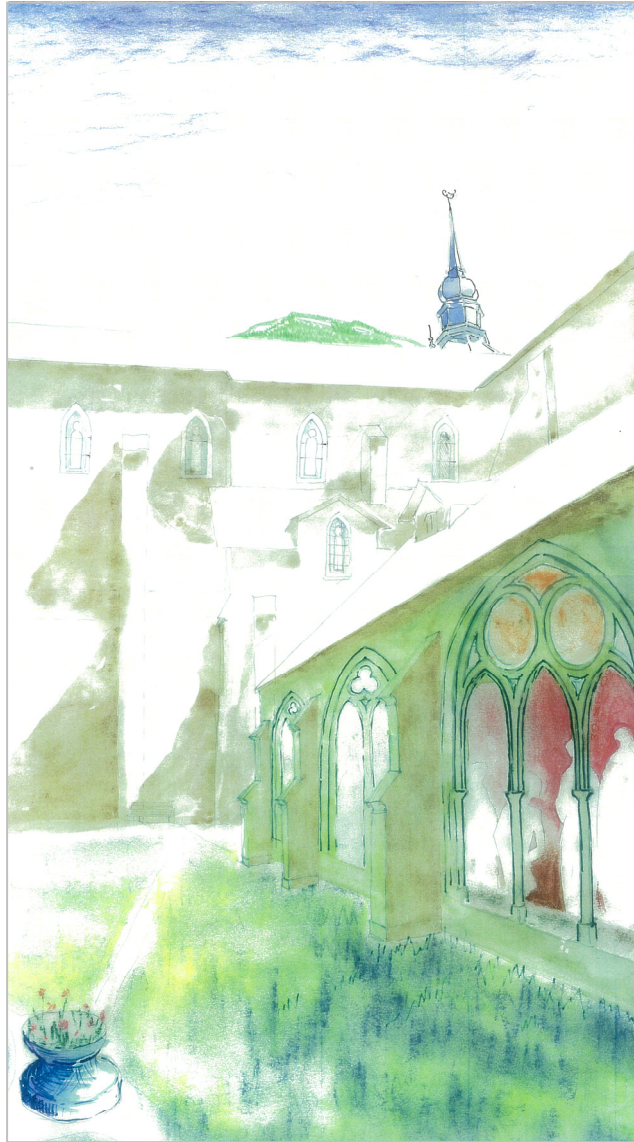


**SOCIETE DE GEOGRAPHIE
DE GENEVE**



Abbaye de l'Abondance. Aquarelle de Charles Steiner.

**BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ DE
GÉOGRAPHIE DE GENÈVE**

FONDEE LE 24 MARS 1858

La Société a pour but l'étude, le progrès et la diffusion de la science géographique dans toutes ses branches. Elle entretient des relations avec les sociétés de géographie de la Suisse et de l'étranger et avec d'autres sociétés savantes.

La Société est neutre en matière politique et confessionnelle (statuts, art. 1).

Adresse	Muséum d'histoire naturelle Route de Malagnou 1 Case postale 6434 CH - 1211 Genève 6
Compte de chèques postaux	12-1702-5 Genève
Cotisation	
- membre individuel	CHF 40.- par an
- couple	CHF 60.- par an
- membre "junior" (jusqu'à 25 ans)	CHF 20.- par an
- membre à vie	CHF 800.-
Séances	d'octobre à avril au Muséum d'histoire naturelle de la Ville de Genève, 1 Route de Malagnou, Genève

Président 2008-2009	Ruggero CRIVELLI Département de géographie Uni Mail, Bd du Pont-d'Arve 40 CH - 1211 Genève 4 ruggero.crivelli@unige.ch
----------------------------	--

Vice-président	René ZWAHLEN zwahlen_rene@yahoo.fr
Secrétaire général	Christian MOSER cmoser@swissonline.ch
Trésorière	Christiane OLSZEWSKI christiane.olszewski@voila.fr
Responsable du fichier	Annie LEGER annie.leger@freesurf.ch
Rédacteur du <i>Globe</i>	Bertrand LEVY bertrand.levy@unige.ch
Administrateur du <i>Globe</i>	Philippe MARTIN sgg.leglobe@bluewin.ch
Archiviste	Lionel GAUTHIER lionel.gauthier@unige.ch
Communication	Cristina DEL BIAGGIO cristina.delbiaggio@unige.ch

**RAPPORT DU PRESIDENT
POUR L'EXERCICE 2008-2009**

Salle de conférences, Muséum d'histoire naturelle, 12.10.2009

L'exercice qui vient de se terminer ne s'est pas différencié du précédent : un exercice plein d'activité et d'intérêt.

L'effectif de la société est resté globalement stable entre démissions, décès et nouvelles admissions. Cependant, parmi les décès, je dois annoncer à la société le départ de Louis-François Magnin, qui nous a quittés récemment. Membre du Bureau, ancien président et président d'honneur, il a non seulement participé très activement à l'organisation des activités, mais il a très souvent (et encore récemment) animé nos sorties, avec une passion inégalable, comme dans tout ce qu'il faisait, comme souligné dans l'hommage que René Zwahlen lui a rendu ce soir.

Les conférences de l'exercice précédent (onze en tout) ont toujours connu une bonne fréquentation. Je tiens à remercier tous les conférenciers qui ont nourri nos lundis soir et permis de découvrir une variété de pays et de sujets : je soulignerais, pour cette saison passée, la contribution des membres de la Société et en particulier du Bureau, ce qui montre la vitalité de notre association.

Les excursions et visites ne démentent pas leur importance, car la fréquentation est toujours bonne, comme par ailleurs l'organisation :

- du *04 au 07 septembre 2008* a eu lieu le voyage dans la région du Tyrol, Bavière et Vorarlberg : intéressant et bien fréquenté, avec ses 29 participants.
- le *11 octobre 2008*, visite très réussie des Pertes de la Valserine, sous la conduite de Mme Martini ;
- le *25 avril 2009*, matinée intense aux marais de la Seymaz, dont la renaturation est un succès reconnu et aux vestiges archéologiques de Rouelbeau : nous remercions le responsable du Service de l'environnement, M. Von Arx, ainsi que M. Terrier et ses collaborateurs du Service cantonal d'archéologie.

- le 13 juin 2009, La Vallée de l'Abondance nous a accueillis avec son patrimoine religieux et gastronomique ;
- du 10 au 13 septembre 2009, l'Italie a encore dévoilé d'autres secrets, dans la région de Trieste et Grado.

Je tiens ici à remercier les personnes qui ont permis la réalisation de ces différentes sorties, car leur travail est remarquable tant du point de vue de l'organisation que de la gestion, et remercier surtout ce qu'on pourrait appeler le noyau central des sorties, qui tourne autour de Gianni Hochkoffler, Annie Léger, Christian Moser, Christiane Olszewski et René Zwahlen.

Le Globe est en bonne voie ! Cette année le thème, sous la direction de Mme Maria Borrello, archéologue et spécialiste de la thématique, porte sur la préhistoire dans les Alpes. Un thème inhabituel, mais qui touche un espace qui nous est familier. Nous ne pouvons que remercier tous ceux qui contribuent à la parution de notre revue, le Comité de rédaction en tête et son rédacteur, Bertrand Lévy, plus spécialement. L'année prochaine, le Globe porte le numéro 150 : cela signifie 150 ans de parution continue ! Ce numéro sera consacré à la Genève contemporaine et verra la plume de spécialistes dans les domaines des transports, de l'aménagement, des relations transfrontalières, de la nature, etc.

Je termine en soulignant la création d'un site internet qui informe régulièrement de nos activités et qui donne aussi accès aux articles du Globe. Je remercie particulièrement Cristina Del Biaggio et Lionel Gauthier de leur travail dans le maintien du site.

L'année dernière, nous avons eu une pensée particulière pour Raymond Rauss, suite à son accident : sa ténacité et sa volonté de surmonter la difficulté font que ce soir nous pouvons annoncer avec plaisir qu'il reprendra son activité en faveur de la Société. Merci Raymond et encore notre soutien pour ton courage.

Je n'oublie pas de remercier la directrice, Mme Decrouez, et le personnel du Musée d'histoire naturelle pour leur disponibilité et gentillesse.

Une dernière note positive, c'est ma satisfaction pour l'équipe qui m'entoure. Mes remerciements vont à l'ensemble du Bureau, sans lequel, nous ne pourrions pas faire fonctionner nos activités.

Mais je n'oublie pas non plus l'équipe qui, discrètement, mais dans la bonne humeur, comme chaque année, contribue à la mise sous pli du courrier et à la préparation de la verrée annuelle.

Et merci aussi au public qui nous a suivis fidèlement.

Ruggero CRIVELLI
Président 2008-2009

Hommage à Louis-François MAGNIN

Le parcours professionnel de Louis-François Magnin dans l'enseignement genevois est particulièrement riche d'expériences. Enseignant primaire dès 1940, il décide de préparer une licence ès sciences géographiques à l'Université tout en restant titulaire de sa classe. Ce diplôme lui donne accès à l'enseignement secondaire dès 1953. Il enseigne la géographie économique au Collège Calvin et, dès la création du Cycle d'orientation en 1962, passe à la direction de cet ordre d'enseignement avec, pendant les dernières années de sa carrière, le titre de Directeur général adjoint.

Mais la géographie est restée pour lui une passion, tant durant sa carrière que pendant les presque 30 ans de sa retraite. En effet, cette science des rapports entre l'homme et le milieu répondait à sa curiosité pour les phénomènes naturels et les diverses formes de civilisation. Membre de la Société depuis 1952 déjà, L.-F. Magnin, pédagogue né, aimait partager ses connaissances acquises aussi bien lors de ses nombreux voyages qu'à l'Université. Assumant la présidence à quatre reprises, il a donc pris également une part importante aux activités de la Société. C'est ainsi qu'il a présenté deux conférences remarquées : « Souvenirs et anecdotes de voyages » (1995) et « Voyage au Népal » (2003). De plus, il a organisé de nombreuses excursions avec compétence et enthousiasme dans les terres genevoises qu'il aimait et les environs. Beaucoup se souviendront de la sortie dans la Vallée d'Abondance quelques mois avant sa mort.

La Société avait voulu manifester sa reconnaissance à Louis-François Magnin en lui attribuant le titre de Membre d'Honneur. Chacun gardera un souvenir vivant d'un homme attachant.

Philippe DUBOIS
Octobre 2009



Louis-François Magnin



Sous la conduite des gestionnaires du Département de l'Environnement, les membres de la Société de Géographie ont pu parcourir le 25 avril 2009 la réserve naturalisée de la Haute-Seymaz.
(photo René Zwahlen).



L'abbaye augustinienne d'Abondance possédait au Moyen Age toute la vallée du même nom. Le cloître, édifié au XIV^e siècle, a conservé deux galeries gothiques et de très belles fresques du XV^e d'influence italienne. Sortie du 13 juin 2009.
(photo Christian Moser).



Chalet typique du Val d'Abondance. L'élévation principale est en pierre sur deux niveaux. Au-delà, les poteaux soutiennent les sablières. Le troisième niveau est constitué d'un assemblage de madriers équarris. Il abrite le fenil. Sortie du 13 juin 2009.
(photo René Zwahlen).



Lors du voyage au Nord de l'Adriatique et à Trieste, les participants attendent patiemment le tram historique de Trieste à Villa Opicina. Voyage du 10 au 13 septembre 2009.
(photo René Zwahlen).



Le Château de Miramare a été construit de 1855 à 1860 pour l'archiduc Maximilien d'Autriche qui finit ses jours tragiquement au Mexique. Le parc abrite de nombreuses plantes exotiques rapportées par Maximilien lors de ses voyages comme amiral de la flotte autrichienne. Voyage du 10 au 13 septembre 2009. *(photo R. Zwahlen)*.



Le Château de Duino, ancienne forteresse féodale, devint dès le XVII^e siècle un palais de plaisance. Les princes Thurm und Taxis accueillirent au XIX^e siècle Johann Strauss, Franz Liszt et Reiner Maria Rilke qui y créa les *Elégies de Duino*. Voyage du 10 au 13 septembre 2009. (photo R. Zwahlen).

**COMPOSITION DU BUREAU
AU COURS DE L'EXERCICE 2008-2009**

Président	Ruggero CRIVELLI
Vice-président	René ZWAHLEN
Secrétaire général	Christian MOSER
Trésorière	Christiane OLSZEWSKI
Rédacteur du Globe	Bertrand LEVY
Administrateur du Globe	Philippe MARTIN
Responsable du fichier	Annie LEGER
Communication	Cristina DEL BIAGGIO
Archiviste	Lionel GAUTHIER
Membres	Annabel CHANTERAUD
	Philippe DUBOIS
	Gianni HOCHKOFER
	Charles HUSSY
	Georges HUSSY
	Rafael MATOS
	Raymond RAUSS
	Vincent TORNAY
Contrôleurs des comptes	Hélène BRAUN
	Jacqueline MERIC
	Charles HUG

**MUTATIONS
AU COURS DE L'EXERCICE 2008-2009**

Décès	Paul BRAUN
	Pierre DESSAUX
	Willy KAESER
	Louis MAGNIN
	Jean SCHROEDER

Démissions	Corinne BELLABOUVIER Liliana BURFORD Solange CUENOD Mia IBRAHIM Valentine MAEDER Giuliana MARTIN Alessandro DOZIO Frédéric LUTZ Jean-Jacques WALTHER M. et Mme Jean-Pierre BUSSAUME
Radiations	Anne-Marie WOLF Yves BARONE Mounir BARONE Charles TERREAUX Michel WEBER
Nouveaux membres	Josiane BIBERSTEIN Annabel CHANTERAUD Montserrat FUSSIMANYA Isabelle HOCHKOFER Catherine JELK Gracia SENSI Ulla WICK-WINTOLA André-Henri DEMONT Jean-Pierre HUBER Charles MATHYS Mathieu et Ingrid ZELLWEGGER

**LISTE DES SEANCES DE LA SOCIETE
EXERCICE 2008-2009**

Lundi 13 octobre 2008 Catherine AMMON	<i>La Micronésie, une autre vision du mythe de l'île paradisiaque</i>
Lundi 27 octobre 2008 Vincent TORNAY	<i>Itinérance – Les Alpes d'une mer à l'autre</i>
Lundi 10 novembre 2008 Boubacar BA	<i>Agriculture et sécurité alimentaire au Sénégal</i>
Lundi 24 novembre 2008 Gianni HOCHKOFER et Renato SCARIATI	<i>Les paysages littoraux de la Rome antique aux sources du tourisme moderne</i>
Lundi 8 décembre 2008 Rafael MATOS-WASEM	<i>Lalibela, Ethiopie : patrimoine culturel et tourisme</i>
Lundi 12 janvier 2009 Ingrid et Mathieu ZELLWEGGER	<i>Un hiver à Hokkaido</i>
Lundi 26 janvier 2009 Francine COLLET	<i>Sous le sourire de la lune – Chronique du Burkina Faso</i>
Lundi 23 février 2009 Annabel CHANTERAUD	<i>Le kawa : plante et breuvage, du Vanuatu à la Nouvelle-Calédonie</i>
Lundi 9 mars 2009 Jean SESIANO	<i>La Tunisie hors des sentiers battus... enfin presque !</i>
Lundi 23 mars 2009 Marie-José et René WIEDMER	<i>Somluk, aigle royal</i>
Lundi 27 avril 2009 Cristina del BIAGGIO et Jörn HARFST	<i>Hambourg : politique d'une ville en expansion</i>

RESUMES DES CONFERENCES**LA MICRONESIE : UNE AUTRE VISION DU MYTHE DE L'ILE PARADISIAQUE***Catherine AMMON*

La Micronésie comprend environ 2000 îles montagneuses, atolls et archipels, éparpillés sur plus de 7 millions de km². Cette région peu accessible aux touristes, est mal connue en raison de son isolement géographique. « Colonisée » par les grandes puissances au cours des siècles, la Micronésie regroupe Les Etats Fédérés de Micronésie, Guam (dépendance des Etats-Unis), Kiribati, les Mariannes du Nord (Commonwealth des Etats-Unis), la République des îles Marshall, Nauru et la République de Palu.

Après un survol de la région, nous découvrirons l'île-état de Pohnpei, capitale des Etats Fédérés de Micronésie. A quelques degrés au Nord de l'Equateur, le climat est chaud et humide, car Pohnpei a la pluviosité la plus élevée de la planète ! Cette île montagneuse encerclée d'un récif corallien est entourée de mangroves, l'accès à la mer n'est possible qu'en bateau.

Nous aborderons le quotidien de ces populations assistées qui vivent dans une économie de subsistance. Cinq rois règnent sur les communautés de l'île, parallèlement aux autorités gouvernementales dans une société matriarcale sous forte influence chrétienne. Le *kava*, un puissant narcotique consommé à outrance, renforce les liens sociaux avec des rites de consommation très codifiés.

Avec la visite de Nan Madol, le plus grand site archéologique du Pacifique, nous rêverons de la puissance de cette fabuleuse cité qui conserve ses secrets, pour terminer avec une réflexion sur l'avenir de ces micro-pays isolés dont certains sombrent dans l'océan.

ITINERANCE - LES ALPES D'UNE MER A L'AUTRE

Vincent TORNAY

Le film « *Itinérance, les Alpes d'une mer à l'autre* » relate l'aventure d'une traversée intégrale de l'arc alpin. De l'Adriatique à la Méditerranée, Vincent Tornay a foulé les chemins de la *Via Alpina* à travers les huit pays de la Convention alpine : la Slovénie, l'Autriche, l'Italie, l'Allemagne, le Liechtenstein, la Suisse, la France et Monaco.

Cette traversée alpine a été réalisée à pied dans sa totalité. Il aura fallu 119 jours de marche pour parcourir les 2.500 km et surmonter les 12.000 mètres de dénivelés positifs. Cette démarche cherche avant tout à faire connaître les Alpes sous une autre facette en relevant la spécificité de ce territoire unique de près de 200.000 km². Bien que représentant l'une des premières destinations touristiques au monde, les Alpes détiennent une incroyable diversité naturelle et culturelle souvent méconnue du grand public.

Véritable voyage initiatique, cette itinérance alpine invite à repenser nos vieux rêves de vie nomade et d'éloge de la lenteur.

AGRICULTURE ET SECURITE ALIMENTAIRE AU SENEGAL

Boubacar BA

Depuis quelques mois, voire quelques années, les questions agricoles et alimentaires occupent les devants de l'actualité et rappellent, s'il en était besoin, que l'accès à une alimentation suffisante et saine n'est pas encore définitivement acquis dans bon nombre de pays. Beaucoup de facteurs ont été avancés pour expliquer cette crise. Parmi ces facteurs, l'approche *sécurité alimentaire*, intégrée dans les politiques d'ajustement, n'a pas visiblement permis de résoudre les problèmes alimentaires dans les pays du Sud, notamment ceux de l'Afrique sub-saharienne. Pire, elle aura contribué à une marginalisation des cultures vivrières sans pour autant permettre le développement de l'agro-exportation.

Premier pays d'Afrique noire à avoir appliqué les principes de l'ajustement structurel, premier pays à avoir opté pour l'approche sécurité alimentaire, et grand utilisateur du modèle agro-exportateur pour le

développement de son économie, le Sénégal est un concentré de tous ces facteurs et offre ainsi l'opportunité d'analyser cette crise alimentaire.

LES PAYSAGES LITTORAUX DE LA ROME ANTIQUE AUX SOURCES DU TOURISME MODERNE

Gianni HOCHKOFER et Renato SCARIATI

Dans le monde romain antique, l'eau est un élément de grande importance, d'une part pour ses valeurs utilitaires, symboliques ou d'agrément, d'autre part, et surtout, en tant qu'élément marquant du paysage. Les villas romaines situées en bordure de mer ou de lac témoignent de cette double fonction de l'eau. En effet, les thermes, les viviers, les fontaines et les nymphées donnent un sens à l'architecture des villas et de leurs jardins, qui offrent également des points de vue très étudiés sur la mer ou sur le lac par leurs belvédères et leurs terrasses panoramiques. Le choix du site, ainsi que l'orientation et l'architecture des villas et de leurs jardins montrent une sensibilité certaine à une esthétique paysagère qui reflétera beaucoup plus tard dans la culture européenne. Ces paysages antiques, dans lesquels l'eau joue un rôle prépondérant, ont donné souvent naissance à des hauts-lieux encore valorisés de nos jours sur le plan touristique, par exemple sur les rives du Léman, du Lac de Garde ou dans la Baie de Naples.

LALIBELA, ETHIOPIE : PATRIMOINE CULTUREL ET TOURISME

Rafael MATOS-WASEM

Lalibela, site inscrit depuis 1978 au patrimoine mondial de l'UNESCO, se trouve dans le Nord de l'Éthiopie, à 2500 m d'altitude. Cette "Jérusalem noire" comptant onze églises monolithes creusées dans le roc à la fin du XII^e et au début du XIII^e siècle attire un nombre croissant de visiteurs en quête d'aventure ou épris de la magie et du mystère que dégage ce patrimoine, œuvre d'une culture pluriséculaire.

L'infrastructure touristique proposée laisse pourtant grandement à désirer, ce qui s'explique par les vicissitudes traversées par ce fascinant

pays africain et le manque de ressources locales. La population autochtone, qui vit dans un état de dénuement presque total, ne profite par ailleurs guère de la venue des étrangers. Le patrimoine bâti est lui-même menacé par l'altération provoquée par les agents climatiques et l'afflux croissant de visiteurs. Est-il possible de mieux valoriser cet extraordinaire patrimoine sans pour autant le mettre en péril tout en faisant davantage profiter la communauté locale ?

UN HIVER A HOKKAIDO

Ingrid et Matthieu ZELLWEGER

Hokkaido est la deuxième île de l'archipel japonais par sa taille (22% du total de la superficie du Japon), mais abrite seulement une petite fraction de la population totale du pays (moins de 5%), uniquement le long de ses côtes. La raison est à chercher du côté de son climat rude, en particulier en hiver.

L'hiver est pourtant la haute saison touristique à Hokkaido, grâce à un mélange unique d'activités (festivals de la neige, ski), de chaleur des habitants, de nourriture raffinée et de paysages charmants.

Durant cette conférence, Ingrid et Matthieu Zellweger nous parlent de leurs deux séjours à Hokkaido, en se focalisant sur les aspects inhabituels de la vie sur cette île, et sur leurs visites dans l'île reculée de Rishiri.

SOUS LE SOURIRE DE LA LUNE. CHRONIQUE DU BURKINA FASO

Francine COLLET

C'est en 1996 que Francine Collet – alors journaliste au *Courrier* – découvre le Burkina Faso. Lors de ce premier séjour, elle est confrontée à un monde, une culture, une manière d'appréhender la vie qu'elle ne comprend pas. Cette incompréhension très frustrante a été le moteur de plusieurs séjours au « pays des hommes intègres » ainsi que dans d'autres pays d'Afrique de l'Ouest.

Dans *Sous le sourire de la lune* (Editions Encre Fraîche, 2006), elle raconte la vie ordinaire d'un quartier de Bobo Dioulasso, la deuxième ville du Burkina Faso, au début du XXI^e siècle. Cette chronique est la vision personnelle d'une Européenne curieuse de connaître et de comprendre une culture totalement différente de la sienne, mais prisonnière de son identité, de son statut de Blanche, d'étrangère, traînant malgré elle une image de « bien née », de privilégiée.

**LE KAVA : PLANTE ET BREUVAGE,
DU VANUATU A LA NOUVELLE-CALEDONIE**

Annabel CHANTERAUD

Le kava, *Piper methysticum*, est une plante endémique des îles du Pacifique et un véritable marqueur des migrations humaines dans la région. Depuis 2500 ans, ses racines sont broyées pour préparer un breuvage du même nom. Jamais, il n'a cessé d'intriguer du fait de ses propriétés et de ses effets enivrants. Figure emblématique de la mythologie océanienne, boisson du diable, drogue enchanteresse, il continue aujourd'hui encore à éveiller la curiosité, susciter le respect ou l'animosité.

Nous ferons escale principalement en Mélanésie, au Vanuatu, foyer de sa diffusion et à Nouméa, dernière terre conquise par le rituel.

Jadis préparé à des fins divinatoires, médicinales et lors des fêtes coutumières, interdit par les missionnaires à la fin du XIX^e siècle, il est revenu en force dans les années 80 comme un symbole de l'identité océanienne. Sa préparation et sa consommation varient selon les régions, mais partout, il est entouré de règles constitutives d'un certain mystère qui génèrent une atmosphère particulière y compris en ville où on le consomme désormais dans des bars à kava.

**LA TUNISIE HORS DES SENTIERS BATTUS...
ENFIN, PRESQUE !**

Jean SESIANO

Des frontières orientales à l'extrême ouest, du nord aux confins sud, sous des ciels limpides, mais aussi parfois noyés dans des vents de sable,

nous allons parcourir la Tunisie par diapositives interposées. Loin des Monastir et autres Djerba, nous irons rêver sur les pierres croulantes de quelque cité romaine, marcher sur les pas des hommes du Néolithique, mais encore rendre hommage aux dinosaures qui, eux aussi, ont fréquenté ces lieux. Et, bien que caché à nos yeux, le sous-sol de ce pays sera abordé avec ses richesses comme les phosphates, le pétrole et autres minerais. Enfin, nous n'oublierons pas d'aller saluer le Sahara et son Grand Erg oriental dont les dunes aux couleurs chaudes et éphémères se marient aux palmiers élancés, abreuvés par des sources naturelles ou artificielles.

Cerise sur le gâteau, dans un cadre somme toute jusqu'ici assez classique, un crochet par les systèmes défensifs mis en place durant la seconde Guerre Mondiale nous montrera que les stratèges actuels ne font que répéter ce que les Romains avaient élaboré il y a 2000 ans, histoire de faire comprendre aux Barbares qu'ils n'étaient pas les bienvenus dans les frontières de l'Empire. Comme quoi, il n'y a rien de nouveau sous le soleil...

SOMLUK, AIGLE ROYAL

Marie-José et René WIEDMER

C'est aux confins de la Mongolie, à la frontière entre la Russie, le Kazakhstan et la Chine, que nous vous invitons à faire connaissance d'Yrdych, qui se rend avec Somluk au festival des aigliers de Sagsay.

« ... enfouis dans nos sacs de couchage, nous émergeons au doux crépitement du feu après une nuit douillette passée sur des tapis de laine et de feutre. Sans un bruit, sans un mot pour ne pas réveiller ceux qui dorment encore ou déranger les voisins à quelques kilomètres de là, les femmes s'activent, lèvent le dernier-né, qui ne connaît pas encore l'air froid des monts de l'Altaï ni le poids de l'aigle... »

HAMBOURG : POLITIQUE D'UNE VILLE EN EXPANSION*Cristina DEL BIAGGIO et Jörn HARFST*

La ville hanséatique de Hambourg constitue la première agglomération du Nord de l'Allemagne et le port le plus important du même pays. Malgré le fait que celui-ci soit le deuxième port d'Europe en termes de trafic de containers, les industries traditionnellement liées au port ont connu un gros déclin depuis une vingtaine d'années. Comme réaction à cette transformation économique et sociale, des efforts ont été faits pour moderniser les structures économiques et urbaines de la ville.

La transformation a été principalement dirigée par la section locale du Parti social-démocrate, qui a gouverné la ville pendant plus de 40 ans. Avec la victoire du Parti conservateur aux élections municipales de 2001, un nouvel agenda a vu le jour. Celui-ci a été mené afin de positionner agressivement la ville dans une compétition interurbaine globale pour attirer travail et investissements. Cette nouvelle approche constitue une première en Allemagne, mais s'inscrit dans un processus mondial.

La présentation passe en revue ces mutations, en soulignant les récents projets de développement urbain. Les conférenciers montreront également les types de conflits qui émergent de ces nouvelles stratégies urbaines.

PUBLICATIONS DE LA SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE

1) Editions spéciales du Globe (CHF 10.-)

- 1958 Publication du Centenaire : Genève, le Pays et les Hommes
- 1981 Genève, aménagement d'un espace urbain
- 1985 Les Alpes dans le Temps et dans l'Espace, Mélanges offerts au Prof. Paul Guichonnet

2) Bulletins et mémoires (CHF 5.-)

Sont disponibles les années suivantes :
de 1867 à 1869 ; de 1871 à 1872 ; 1875 ; de 1877 à 1885 ; de 1890 à 1939 ;
1944 ; de 1946 à 1948 ; de 1952 à 1960 ; de 1962 à 2008.

3) Les brochures : "Matériaux pour l'étude des calamités" (CHF 5.-) de 1924 à 1937.

4) Tirés à part (CHF 2.-)

- 1964 Le canton de Vaud et le Plan d'aménagement régional,
par E. L. Paillard.
- 1965 Regards vers le Passé : "L'Helvétique", par E. Candaux.
- 1969 Centenaire de l'inauguration du canal de Suez, par E. Candaux.
- 1972 L'exploration de l'Afrique il y a cent ans, par E. Candaux.
- 1975 Il y a un siècle de hardis voyageurs exploraient le Sahara, par
E. Candaux.

Ces publications peuvent être commandées auprès de l'archiviste :

Lionel GAUTHIER, Département de Géographie, Faculté des Sciences Econo-
miques et Sociales, Uni Mail, 40 Bd du Pont-d'Arve, CH-1211 Genève 4.
Lionel.Gauthier@unige.ch

Illustration de couverture :

Poignard en silex sudalpin avec emmanchement en bois de sureau
découvert à Allensbach, Baden-Württemberg, Allemagne.
(datations dendrochronologiques : 2914-2897 av. J.-C.).
© Landesamt für Denkmalpflege, Regierungspräsidium Stuttgart.

Réalisation : M. Borrello, Département de Géographie, Université de Genève.

Impression : ReproMail, Université de Genève, 2009.