

Vendredi 9 octobre 2015,
de 15h15 à 18h15

Uni Bastions
Bâtiment central, salle B 012
Rue De-Candolle 5
1211 Genève 4

Explicit psalms. Incipit liber Genesis capli

Apri majo creat' d's. **¶** In mu-
telu r' t'ia. Tra at erat mans' et
vacua: r' t'eb' erat sup' fac' abissi:
et sp's di' f'eb' sup' aq's. **¶** Dix' q' d's.
¶ Fiat lux: Et facta e' lux. Et vid' d's
luc'e q'd e'et bo'. r' d'misit luc'e ate
meb's: a nocte.

JAN HUS:

ENTRE L'HISTOIRE ET LA MÉMOIRE



q' d's f'ma' r' t'ia. Et factu e' vespe
r' ma'e dies sc'd's. **¶** Dix' r'ud' d'eus.
Coggen' aq's q' p' t'eb' s' f' ilocu' v
nu': r' appareat anda. **¶** Factu q' e'
ita. Et vid' d's anda t'ia: q' g'ga' os
q' aq's app'la' ma'ia. Et vid' d's
q' e'et bonu'. r' ait. Germet t'ia

¶ h'la v'rete. et faa'ete sem'. r' h'g' p'om' f'ez
faa'es f'itu' n'xta' g'e' suu'. cu' sem' m'p'e
met'p'o' sit sup' t'ia. Et factu e' ita. Et p'ult'
t'ia h'la v'rete. et f'ere'te sem' i'ux' gen'
suu'. h'gn' q' faa'es f'itu': r' h'ens v'n' q'd
sem' s' d'm' s'p'es su'a. Et vid' d's q' e'et bo'.
Factu q' e' vespe v'esp'e r' mane dies t'ius.

¶ Dix' at' d's. **¶** Fiat h'ua' i' f'ma' r' t'ia. r' d'
d'at' die r' nocte. r' s'm't' i'p' q' r' t'p'ar' dies et
a'nos r' luceat i' f'ma' r' t'ia. r' ill'ent t'ia.
Et factu e' ita. **¶** F'et' q' d's duo mag' h'ua'ia:
h'ua'are ma'iu' p' e'et diei. r' h'ua'are min'
ut p' e'et nocti. Et stellas. Et p'p'u' eas d'eus
i' f'ma' r' t'ia.

Avec la participation de
Jaroslav Svátek,
de Tamara Franzova,
d'Olivier Marin
et de Michel Grandjean.

Renseignements détaillés:
www.unige.ch/theologie

Entrée libre

Avec le soutien de la Faculté de théologie, de l'Institut
universitaire de France, du Sénat de la République tchèque
et de l'Association Beseda Slovan.



Martinique Bible (biblie latine d'origine tchèque, ré-imprimée par Beseda, Křehova Akademie věd ČR [Bibliothèque de l'Académie des sciences, Prague])



PROGRAMME

- 15h15 **Jaroslav Svátek**, Université Charles de Prague,
**Jan Hus face aux pouvoirs politiques et
ecclésiastiques de son temps**
- 15h45 discussion
- 16h **Tamara Franzova**,
**« Et comment pourrait-on entendre Dieu, s'il n'y a
personne pour l'enseigner ? »**
L'œuvre vernaculaire de Jan Hus
- 16h30 discussion
- 16h45 **Olivier Marin**,
maître de conférences, Université Paris-Nord,
La culture du martyr chez Jan Hus
- 17h15 discussion
- 17h30 **Michel Grandjean**,
prof., Université de Genève,
A qui appartient Jan Hus ?
- 18h discussion
- 18h15 apéritif offert par l'Association Beseda Slovan
de Genève.

Renseignements complémentaires : michel.grandjean@unige.ch