

COURS PUBLIC DE THEOLOGIE

*Semestre d'automne*

# Ni saintes ni soumises

## Femmes de la Bible

À l'occasion de la parution

d'*Une bible des femmes* (Labor et Fides)

20 théologiennes relisent des textes controversés



**Les mercredis | 18h15-19h30**

10.10 | 17.10 | 31.10 | 14.11 | 21.11 | 28.11 | 5.12

+ Lundi 22.10 Lecture publique de *Ruth éveillée*  
pièce de théâtre, par Denis Guénoun

*Uni Philosophes, salle Phil 201*  
22 boulevard des Philosophes

[www.unige.ch/theologie](http://www.unige.ch/theologie)

Entrée libre | Contact : [Lauriane.Savoy@unige.ch](mailto:Lauriane.Savoy@unige.ch)





# PROGRAMME

Mercredi 10.10

## Vernissage de l'ouvrage *Une bible des femmes* Table ronde avec les co-directrices et auteures

Pierrette Daviau (Ottawa), Elisabeth Parmentier (Genève), Lauriane Savoy (Genève)  
Fidèle Fifamé Houssou (Porto Novo/Bénin) et Joan Charras-Sancho (Strasbourg)

Mercredi 17.10

## Quand des femmes se font médiatrices entre divin et humains

Chen Bergot et Lauriane Savoy (Faculté de théologie, UNIGE)

**Lundi 22.10** Denis Guénoun ( Sorbonne, Paris)  
Lecture par l'auteur (comédien, metteur en scène, écrivain)  
de la pièce de théâtre *Ruth éveillée*

Mercredi 31.10

## Virginité et maternité. Quelques réflexions comparatistes sur le corps des femmes dans les traditions religieuses

Francesca Prescendi (Département des sciences de l'Antiquité, UNIGE)

Mercredi 14.11

## La femme de Pilate ou le songe d'une nuit de printemps

Anne-Catherine Baudoin (Faculté de théologie, UNIGE)

Mercredi 21.11

## Madame Zébédée

Martine Millet (Paris)

Mercredi 28.11

## Femmes témoins, femmes actrices : modèles bibliques et exemplarité des femmes dans *L'Epistre très utile* de Marie Dentièrre (Genève 1539)

Daniela Solfaroli Camillocci (Institut d'Histoire de la Réformation, UNIGE)

Mercredi 5.12

## Marie – un dialogue entre la perspective catholique et la perspective protestante

Blandine Lagrut (Communauté du Chemin-Neuf, Studium de philosophie, Chartres) et  
Anne-Cathy Graber (Communauté du Chemin-Neuf, Centre Sèvres, Paris/Jérusalem)