

FORMER DES ACTEURS RELIGIEUX

*Contribuer à la régulation
des traditions religieuses*

Pierre Gisel,
Philippe Gonzalez
et Isabelle Ullern (éd.)

Former des acteurs religieux



Présentation et discussion de nouveaux types de formation

L'expérience genevoise de formation
pour des imams :

François Dermange & Elisa Banfi

L'expérience vaudoise de formation
pour des acteurs religieux :

Pierre Gisel & Philippe Gonzalez

Mercredi 1^{er} mars

14h15-18h

Université de Genève

Rue Jean-Daniel Colladon 2

Informations:

Quels rapports entre communautés religieuses et sphère civile ?

Comment articuler une tradition religieuse à une société séculière et plurielle ?

Présidence : Emma van Dorp et Sarah Stewart-Kroeker (IRSE)

Présentation d'expériences en cours

14h15 : Accueil

14h20 : **Elisa Banfi** et **François Dermange** (Unige) : *L'expérience genevoise de formation pour des imams*

14h40 : **Pierre Gisel** et **Philippe Gonzalez** (Unil) : *L'expérience vaudoise de formation pour des acteurs religieux*

15h : Discussion

15h30 : Pause

Table ronde, à partir notamment de Former des acteurs religieux. Entre radicalisation et reconnaissance, Labor et Fides 2022 (Pierre Gisel, Philippe Gonzalez et Isabelle Ullern dir.), qui expose divers programmes de formation mis sur pied à Lausanne, Fribourg, Strasbourg et Paris à l'intention d'acteurs religieux, imams, pasteurs, prêtres et autres

16h : **Beate Bengard** (prof. IRSE)

16h15 : **Fabienne Gigon** (représentante de l'évêque à GE)

16h30 : **Blaise Menu** (ancien Modérateur EPG)

16h45 : Réponses des responsables des programmes présentés en première partie

17h10 : Débat général

17h45 : Conclusions et bilan

Les expériences présentées questionnent les formations habituelles en théologie, académiques ou en Église qui, souvent, partent de la Bible, puis traversent l'histoire du christianisme en scrutant fidélités et déviations : ne conviendrait-il pas – aussi ? d'abord ? – de focaliser sur sa pertinence à partir du présent, et de relire l'histoire chrétienne sous cet angle ?

<https://www.unige.ch/theologie/irse/actualites/former-des-acteurs-religieux>